

An abstract graphic design featuring several overlapping triangles in various colors: red, orange, yellow, green, blue, and purple. The triangles are separated by white borders. The text 'La Rue' is written in white on the red triangle, and 'comme lieu commun' is written in grey in the white space between the triangles.

La Rue

comme lieu  
commun

## Les Huîtres des Limons de Saclay

- 3615 Dakota :  
1 animateur, 1 plongeur
- UPSaclay : 10 animateur·rices
- 1 question
- 40 huîtres de nappe  
phréatique



quoi ?

## Porteur de Parole : pourquoi ?

- Espace public / espace privé ?  
→ espace commun : la rue
- La rue comme lieu de transit  
→ la rue comme lieu de vie
- Animations de rue traditionnelles :  
interpeller, moraliser, enseigner  
→ discuter, rencontrer, écouter
- Simplicité de mise en place
- Il se passe des choses extrêmement fortes
- Se parler → s'entendre → s'organiser

# Comment faire ?

- Une question qui questionne vraiment

NOS droits et devoirs:  
QUE peut-on en dire ?

"être jeune,  
c'était mieux avant"  
Qu'en pensez-vous ?

Le travail  
c'est la  
santé ?

QUAND AVEZ VOUS  
DÉPASSÉ VOS  
PRÉJUGÉS POUR LA  
DERNIÈRE FOIS ?



La nôtre :



# Comment faire ?

- Une question qui questionne vraiment
- Afficher des paroles recueillies



C'EST QUE LES GENS SE PARLENT ET QUE MOUS L'ONS  
SE CRÉENT, AVEC L'ASSOCIATION DE PARENTS  
L'ÉCOLE, NOUS TENTONS DE FAIRE EN SORTIR  
S'EST BIEN VECU PAR TOUS L'ÉCOLE, C'  
DU VIVRE ENSEMBLE, MAIS ON N'A S  
GRAND DE LA POLITIQUE À L'ÉCOLE  
POLITIQUE, C'EST TOUT SIAPSAM

NAIRE

LES PETITS COMMERCES ET PUIS LE  
MARCHÉ ET PUIS AVANT Y EN AVA  
ANT ILS DISPARAISSENT  
LIBRE DE L'AVENUE, EU  
ES VONT SUREMENT  
R IL Y AVAIT TOUT  
ANT À FAIT ALLE  
C'EST PAS

C'EST LA DIVERSITÉ, ÇA FAIT UN PEU COUILLON DE DIRE ÇA  
MAIS ICI ÇA ME PLAÎT DE POUVOIR RENCONTRER PLEIN DE  
GENS DIFFÉRENTS. GENRE ICI YA DES VIEUX ESPAGNOLS,  
DES VIEUX DÉJÀ J'EN RENCONTRE PAS SOUVENT POURTANT  
J'AIME BIEN LES ÉCOUTER PAPOTER, LES VIEUX TOULOUSAINS  
SONT EXCELLENTS,

T PUIS ICI T'AS PLEIN DE  
BAUX GOSSSES!!!  
ÉTRANGERS, DES HIPPIES  
ES DENTISTES, DES OUVRIERS  
ET DE

C'EST DE RENCONTRER  
LES ESPAGNOLS ET  
LES VIEUX TOULOUSAINS  
Ant

LES DÉVELOPPEMENT DE LA  
Toujours à améliorer la qualité de  
la qualité et améliorer les services  
de nos parents à l'école et de nos  
à l'école. Toujours à améliorer les services  
de nos parents à l'école et de nos  
à l'école. Toujours à améliorer les services  
de nos parents à l'école et de nos  
à l'école.

QU'EST-CE QUI  
COMpte POUR VOUS  
DANS VOTRE QUARTIER??

QU'EST-CE  
QUI COMTE  
POUR VOUS  
DANS VOTRE  
QUARTIER???

QUARTIER  
OUR LES  
!!!  
40,24ANS.

# Comment faire ?

- Une question qui questionne vraiment
- Afficher des paroles recueillies
- Penser le lieu  
circulation, distances, visibilité, disponibilité  
nourriture, boisson, position des animateurs·rices





"Bo...  
J'aime  
à dir  
wh... 45m

"J'aimerais des  
arbres avec des  
fruits pour manger  
ALBERTA, 17 000

Que rêvez-vous  
de faire  
dans la rue ?

"FAIRE PLUS DE  
CONTRÔLES D'IDENTITÉ  
INDIVÉS."  
AAM

"Il faudrait plus  
de l'assurance  
et l'assurance de  
GIC" Jean-Yves

*Rennes, Dalle Kennedy*

# Comment faire ?

- Une question qui questionne vraiment
- Afficher des paroles recueillies
- Penser le lieu  
circulation, distances, visibilité, disponibilité  
nourriture, boisson, position des animateurs·rices
- Et on y va :  
discuter  
aller à la rencontre ou attendre  
improviser

# Quelques choses à voir

- <https://www.youtube.com/watch?v=FZI8xm-auVE>
- Jérôme Guillet – Petit Manuel de Travail dans l’Espace Public  
(**gratuit** : <https://www.editionsducommun.org/collections/all/products/petit-manuel-de-travail-dans-l-espace-public-jerome-guillet>)
- Erving Goffman – La Mise en Scène de la Vie Quotidienne
- Erving Goffman – Les Rites d’Interaction
- Marcel Mauss – Essai sur le Don
- Marcel Hénaff – Le Don des Philosophes
- (<https://www.rts.ch/play/tv/12h45/video/lhistoire-rocambolesque-des-hutres-cultivees-dans-le-lac-leman?urn=urn:rts:video:10967444>)