

# Collectif réseau d'Étres

## Rapport 2022

### d'Assemblée générale



# Nos adhérents

22 Associations	4 Fédérations
3 ÈME RIVE	FEDERATION DES SOCIETES SAVANTES DES VOSGES
ART ET ESSAI	FEDERATION REGIONALE DES MJC DE LORRAINE
ASSOCIATION AÉRONEF	LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DES VOSGES
ASSOCIATION DES AMIS DU JARDIN DES PANREES	UNION VOSGIENNE DES BATTERIES FANFARES
ASSOCIATION DU THEATRE DU PEUPLE MAURICE POTTECHER	
ATD QUART MONDE GROUPE D'EPINAL	
ATELIER DES PHOTOGRAPHES	
CAUSES TOUJOURS	
CENTRE LEO LAGRANGE	
CTPS - THEATRE DE LA MIROITERIE	
COMPAGNIE DES JOLIES MOMES	
JARDINS EN TERRASSE	
LA BOÎTE À FILMS	
LA LANGUE DE TRAVERS	
L'AME EN SCENE	
MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS DE GÉRARDMER	
MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS DE NEUFCHÂTEAU	
MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS DE SAINT-DIÈ	
MUSIQUES À TUES TÊTE	
PIC ET PIC ET LA MERE ROYE	
PL'ASSO JEUX	
RÉCRÉ	
	<b>29 Citoyens</b>

Nombre d'adhérents

	Associations	Fédérations	Citoyens
<b>2021</b>	22	4	29
<b>2020</b>	25	4	24
<b>2019</b>	34	5	10

# Le bureau

Le bureau fonctionne de manière collégiale avec deux co-présidents, deux co-secrétaires et deux co-trésoriers, dont les charges ont été définies lors d'une élection sans candidat.

Nous utilisons des outils collaboratifs numériques et présentiels inspirés de la sociocratie : pratique du cercle, du double lien et de la gestion par consentement.

Exit le vote à la majorité qui ne prend pas en compte réellement l'avis de tous les participants, la proposition est retravaillée tant qu'il y a des objections.

**Nous cherchons au maximum à valoriser la diversité dans l'unité.**

## Les co-présidentes

ANDRÉ Karin  
*Compagnie CTPS*

FETET Louise  
*Compagnie des Jolies Mômes*

## Les co-trésoriers

LEMASSON Ludovic  
*Union Vosgienne des batteries  
fanfares*

ROBERT Olivier  
*Jardins en terrasses*

## Les co-secrétaires

SYLVESTRE Hubert  
*Atelier des photographes*

MONTEMONT Marie  
*L'Ame en scène*

## Les membres

DEVALLOIS Christine  
*Ligue de l'enseignement des Vosges*

VALLET Philippe  
*La Langue de Travers*

VAUZELLE Christine

# L'équipe

## Personnel mis à disposition

GARNIER Marion, animatrice de janvier à décembre 2021

PYTEL Aurélie, volontaire en service civique de janvier à avril 2021

# Rapport d'activités

## Poursuivre la mobilisation citoyenne et associative

En 2021, le Collectif s'est réuni **15 fois** avec le souci de maintenir le lien avec ses adhérents. La pandémie nous a contraints à organiser certains temps d'échanges en visioconférence. Exemple, le 27/01, autour du thème *A quand la reprise culturelle ?*

Pour relayer cet appel, le 27 février à Epinal et le 30 mai à Cornimont, appuyé par des artistes amateurs et professionnels locaux, Réseau d'êtres a imaginé un **Poste de Secours Culturel** : des mini-spectacles pour des mini-publics, le tout dans le respect des règles sanitaires. Au-delà d'être un moment d'animation artistique, cette action militante plaide la réouverture des lieux culturels.

En rejoignant le *Collectif du 23 janvier* créé depuis Reims et Strasbourg par les acteurs du spectacle vivant du Grand-Est, Réseau d'êtres a accueilli le 13/02 à Epinal une Assemblée générale de mobilisation qui a fait émerger **4 marches fleuries**.

Du pôle culturel (Cinés Palace-BMI) à la place des Vosges, en passant par les Cafés de la ville, le Théâtre Municipal, le MUDAC jusqu'à la *Souris Verte*, il s'agissait de fleurir tous les lieux de culture et de rencontres. Les citoyen.nes marquaient par ce geste combien la fermeture prolongée de ces lieux indispensables à la vie sociale manquaient au plus haut point.

Le manifeste des Marches Fleuries : *Pour que la culture ne soit pas sacrifiée... la culture est un bien commun, elle permet la rencontre, le débat, la confrontation. Nous sommes essentiels !*

## TRANSHUMANCE 2 durant l'été

Plusieurs associations et artistes amateurs ont souhaité renouveler les rendez-vous de l'été avec la caravane de *La Langue de Travers* qui proposait des espaces d'expression citoyenne avec l'invitation : *Sortez de chez vous, retrouvons-nous, retrouvez-vous !*

En s'appuyant sur des événements locaux (*Tambouille Festival, la fête de la Voie Verte...*) portés notamment par Vincent Decombis de Rechré, mais aussi au sein d'un EHPAD, ces artistes militants ont démontré que ces rencontres festives faites de convivialité, de simplicité, régénèrent toute une population dans son territoire.

Participation au festival « **sous les masques le sourire** » à Rupt Sur Moselle et Granges Autmonzey.



## Plaidoyers

Plusieurs plaidoyers ont été publiés sur notre site, mais aussi relayés largement à toute la population. **La vidéo « la grimace »** réalisée bénévolement par notre réseau militant interpellait, en chanson et avec humour, les pouvoirs publics pour rappeler combien la culture et l'éducation populaire sont essentielles. En septembre, **un second plaidoyer** s'intitulait : *Cette rentrée pour les associations ? Illusions... encore ! Ou faux-semblants ?*

Le 12 mai, nous avons déposé à la Préfecture la **pétition "[C'est absurde, laissez nos enfants faire du théâtre et de la musique](#)"**, portée par 22 associations et fédérations et signée par 500 personnes pour protester sur l'interdiction de reprise des pratiques culturelles en intérieur et extérieur, alors que l'on sait combien elles sont porteuses de liens dans les foyers et sur les territoires en repli.

Le 6/05 : **rencontre avec Mr Stéphane VIRY**, Député de la 1<sup>ère</sup> circonscription, qui souhaitait faire le point avec notre Association sur la reprise des activités culturelles, sur notre plaidoyer et sur les priorités à porter sur les acteurs associatifs de la culture et de l'Education Populaire

Le 22/10 : Table ronde organisée en Préfecture, à l'occasion de la visite de **Sarah El Hairi, Secrétaire d'Etat chargée de la Jeunesse et de l'Engagement** auprès du Ministre de l'Education Nationale, de la Jeunesse et des Sports. Réseau d'êtres, avec d'autres fédérations d'Education Populaire, a pu plaider la cause de celles et ceux qui se battent au quotidien, et partout, pour faire vivre la culture coûte que coûte, et le plus souvent avec peu de moyens et peu de reconnaissance.



## Des rencontres, des débats, des contributions

Le projet conduit avec la Communauté d'Agglomération d'Epinal pour organiser des **ateliers associatifs** dans 8 bassins de vie se poursuit dans le cadre d'un diagnostic de Contrat Territorial de Développement Culturel. Réseau d'êtres a animé le 23/08 un atelier dédié à une vingtaine d'élu.e.s de la Commission Culture de la C.A.E. A partir des freins constatés, ils ont pu travailler sur les leviers à actionner pour rendre la culture accessible à tous et sur l'ensemble du territoire.

Le 4/09, Réseau d'êtres participait aux **Forum des Associations d'Epinal**. Le grand public découvrait les activités de plus de 240 associations.

Le 22/09, en ouverture du Festival *Là-haut sur la colline*, en partenariat avec le Cinés Palace d'Epinal, la Boite à Films et plusieurs acteurs associatifs, le film **Douce France** suivi d'un débat, réunissait près de 300 personnes autour des enjeux locaux : *Où allons-nous demain ?* Véritable bouffée d'air, ce film mettait en scène des jeunes qui invitaient le public à réfléchir aux choix de société qui sont à l'œuvre dans notre douce France. Plusieurs membres de Réseau d'êtres ont animé un chemin d'expression écrite, le 25/9, dans le village des initiatives citoyennes du Festival.

*Collectif Réseau d'Êtres - rapport d'assemblée générale 2022*



Le 14/10, Réseau d'êtres participait aux **Journées des territoires** organisées à Nancy organisées par l'Union Nationale des Acteurs du Développement Local : *Le thème des débats : la culture, l'art et la manière de donner du souffle aux territoires*

Le 21/10, invité par le **CCAS de Neufchateau**, Réseau d'êtres a animé au Café Candide, une rencontre autour de : *la culture, essentielle ou non essentielle ?*

Le 23/10, invité par le **Parc Régional des Ballons des Vosges**, Réseau d'êtres a animé un atelier à la Journée de rencontres citoyennes à Ste Marie aux Mines. Thème : *Les droits culturels : pâte à modeler en vogue ou levier pour émanciper ?*

Les 3 et 4/12, à Châlons en Champagne, quatre représentantes du Collectif Réseau d'êtres participaient à la rencontre organisée par la FRMJC de Champagne-Ardenne et le Conseil Economique, Social et Environnemental de la région Grand-Est, sur le thème : **Droits Culturels, Culture et Territoires, Education Populaire**. Les ateliers : Evaluer autrement, mesurer l'impact social, Mieux se connaître, mieux travailler ensemble, les Droits Culturels en action, les Parlements éphémères, une expérience de démocratie culturelle, la découverte d'autres modèles de coopération territoriale, concluaient un Plan d'Actions Education Populaire et Culture 2013-2021 conduit par la FRMJC de Champagne-Ardenne et soutenu par la DRAC Grand-Est

Au cours du dernier trimestre, Réseau d'êtres a contribué à la réflexion du collectif associatif réuni autour du **tiers-lieu AILLEURS** porté par « la Tribu » situé à Epinal, rue du Maréchal Lyautey.

## Vers une université populaire autour des Droits Culturels et la santé

Dans le cadre de la démarche autour de *Transhumance 1 et 2*, le Collectif Réseau d'êtres appuyé par le philosophe Luc CARTON, Vice-Président de l'Observatoire de la diversité et des droits culturels de Fribourg (Suisse) et chercheur associé auprès de l'Association Marcel Hicter pour la démocratie culturelle (Bruxelles), a engagé à partir d'avril une réflexion sur la tenue d'une **Université Populaire** autour des valeurs que nous portons et des enjeux auxquels nous sommes confrontés. Prévue à Epinal du 12 au 14 mai 2023, elle n'est pas conçue comme un événement ponctuel, mais comme un processus collectif au long cours.

Nous souhaitons explorer le thème de la santé en le croisant avec d'autres enjeux qui ont été mis en avant dans les messages recueillis sur la *Transhumance* citoyenne de 2020 et 2021 : **écologie, diversité, égalité, éducation, liberté, bien-être et droits culturels**, en sachant que l'Education Populaire met en action les droits culturels fondamentaux. La santé doit être abordée dans ses interactions avec toutes les autres sphères de la société (éducation, économie, travail, jeunesse, territoire, habitat, consommation, néolibéralisme ...)

**Trois rencontres** d'une journée ont réuni 20 à 30 participants personnes à chaque fois souhaitant s'impliquer dans cette démarche qui constituent un Comité d'Action qui teste, crée des supports d'échanges, de contenus, d'outils pédagogiques. Il s'appuie sur des ressources locales inédites, sur une mobilisation des acteurs sur toutes les Vosges, et s'assure d'une mixité sociale et culturelle.



## Fonctionnement général de l'Association

En 2021, l'Association a réuni son Bureau exécutif **16 fois** avec le soutien d'une chargée de mission à 0,20 ETP et d'une volontaire en Service Civique (de janvier à avril). Ses membres ont participé à plus de **20 rendez-vous ou temps de travail**. Le Collectif s'est réuni **15 fois** (réunissant 20 à 30 personnes impliquées). **L'essentiel des activités repose donc sur des forces bénévoles (estimées à plus de 33 480€).**

**Une plateforme numérique d'échanges collaboratifs** mise en place en 2020 a permis tout au long de l'année de travailler et communiquer à la fois, en interne, mais aussi avec le réseau (**22 associations, 4 fédérations, 29 citoyens**). Les près de 2 000 contacts constituent les relais de Réseau d'êtres dans son rôle d'interpellation, de sensibilisation, d'interconnaissance, de fabricant de débats et d'exploration de pistes de coopération.

# Rapport financier

## Compte de résultat 2021

### Total des dépenses : 14 017 €

Les **achats** qui s'élèvent à 1 740 € correspondent aux frais de réunions et manifestations organisées.

On retrouve dans les 791 € de **services extérieurs** les frais de mise à disposition de notre local, notre assurance et de la documentation (ouvrages achetés en librairie).

Les **autres services extérieurs** à hauteur de 11 622 €, ont été dédiés à l'animation du réseau et aux activités menées en 2021 (prestation de services de Marion GARNIER et déplacements des membres du Collectif pour les rencontres régionales et locales et les formations).

Les cotisations à hauteur de 272 € sont celles enregistrées dans les différents collectifs et réseaux auxquels le Collectif Réseau d'êtres est affilié ou associé.

On constate une **forte baisse des dépenses** (- 48 %) liée à une activité réduite inhérente à la situation sanitaire, mais surtout à la faiblesse des subventions obtenues (-53 %), qui contrairement à 2020 ne nous a pas permis de financer la mise à disposition d'une chargée de communication à mi-temps, ni même d'embaucher un salarié comme nous l'avions espéré.

Aussi les **charges de personnel** sont uniquement constituées des indemnités liées à notre volontaire en service civique (430 €), contrairement à ce que nous avons prévu dans notre BP 2021.

### Total des recettes : 16 218 €

Des **prestations extérieures** réalisées par Marion Garnier auprès du PNBV et du CCAS de Neufchâteau ont généré de nouveaux produits de fonctionnement en 2021 (1 146 €).

Nous sommes reconnaissants des **subventions publiques** accordées en 2021 : FDVA (3 500 €), dispositif DIVA'P (Région Grand Est) fonctionnement et investissement pour un total de 5 246 €, Communauté d'Agglo d'Epinal (5 000 €).

Par contre le Conseil Départemental des Vosges n'a pas répondu favorablement à notre demande de subvention, en dépit de notre action partenariale à l'échelle départementale.

A ce jour, nous ne connaissons toujours pas le sort réservé à notre demande de subvention déposée à la DRAC le 30 septembre 2020 pour notre activité 2021.

Sans pouvoir disposer de salarié en charge de nos dossiers de subvention, nous mesurons nos limites dans la rédaction et le suivi nécessaires à ces dossiers auprès des différentes institutions.

Nous remercions la MAIF, qui nous a accordé une aide de 150 € pour financer les entrées cinéma de 41 jeunes lors de la projection débat du film « *Douce France* ».

Nous enregistrons une hausse de nos **adhésions** pour un total de 1 125 €.

Nous enregistrons ainsi un **excédent de 2 201 €**, qui s'explique par notre prudence et la faiblesse de notre trésorerie en attente des subventions. En effet, un tiers de nos subventions



notifiées pour 2021 n'a toujours pas été versée le 5/3/22.

Comme l'an dernier, nous enregistrons une **forte implication des bénévoles** et des structures membres qui mobilisent leurs salariés et bénévoles autour de nos projets. La majorité de nos membres ne nous facturent pas leurs déplacements.

Sur 2021, ce ne sont pas moins de **77 réunions collectives de travail** organisées : 16 réunions de bureau, 45 collectifs et 16 séances, soit 2 232 h valorisées dans les contributions volontaires par la somme de 33 480 € (soit 1,40 ETP), soit le double de notre compte de résultat.

Cet engagement bénévole conséquent a été motivé par le sens et la nécessité de nos missions dans une période de crise sanitaire fragilisant la culture et l'éduc pop, mais nous avons conscience qu'il ne peut tenir dans la durée sous peine de « **burn out associatif** »

## Budget prévisionnel 2022

Nous prévoyons des **achats** constants pour 2022, soit 1 400 €

Les **services extérieurs** sont réévalués à 1 550 € étant donné la hausse de nos locations dans le Tiers lieu Ailleurs à Epinal.

Les **autres services extérieurs** doublent par rapport à 2021, en raison d'une prestation de service pour la CAE dans le cadre de leur diagnostic culturel évalué à 7 000 € pour 2022.

L'explosion de notre Budget prévisionnel en 2022 est essentiellement dû aux **charges de personnel** estimées à 34 200 €. Le maintien de notre activité est nécessairement lié à son développement conditionné par **l'embauche d'un.e chargé.e de mission**, qui serait chargé.e de la communication interne et externe, du montage et suivi des dossiers, de la coordination, logistique et animation des actions, notamment en vue de l'Université Populaire que nous prévoyons les 12 et 13 mai 2023 au Centre des Congrès d'Epinal.

Les **dépenses pour 2022** sont donc estimées à **60 250 €**.

Les **contributions volontaires** sont revues à la baisse grâce à l'embauche d'un salarié qui devrait soulager grandement les bénévoles.

Dans les **produits de fonctionnement**, nos engagements nous permettent de prévoir 8 000 € de prestation de service.

Afin de nous permettre d'équilibrer notre budget 2022, nous comptons sur une mobilisation de nos partenaires publics pour atteindre un montant de **subventions** de 51 000 €.

Le montant de nos **adhésions** est estimé à 1 250 €.

## Bilan 2021

Notre bilan 2021 s'élève à 21 524 €, soit constant par rapport à 2020.

Pour l'actif, nous ne comptabilisons **aucune immobilisation**.

Les **produits à recevoir** sont constitués d'une subvention de 5 000 € de la CAE notifiée, mais non versée à ce jour, ainsi qu'un chèque de 150 € d'un mécène encaissé seulement en janvier 2022.

Nos **disponibilités** s'élèvent à 8 187 €, soit en diminution de moitié par rapport à 2020.

Pour le passif, notre **potentiel** s'élève à 18 891 € soit en hausse par rapport à 2020 du fait du résultat positif de 4 419 € enregistré en 2020.

On retrouve notre **résultat excédentaire** de 2 201 € pour 2021.

Nos **dettes fournisseurs** à hauteur de 432 € correspondent à des factures de location et frais de mission payées mais non encaissées au 31 décembre 2021.

Notre bilan témoigne donc d'une gestion saine et très prudente étant donnée la faiblesse de nos moyens financiers et humains. D'un montant très modeste, nous ne pouvons ainsi pas envisager de développement sans un soutien plus conséquent des organismes publics.

## BILAN 2021

	2021	2020		2021	2020
<b>ACTIF</b>	<b>Net</b>	<b>Net</b>	<b>PASSIF</b>	<b>Net</b>	<b>Net</b>
Immobilisations incorporelles			Potentiel	10 704	14 472
Immobilisations corporelles			Résultat	2 201	4 419
Immobilisations financières			Subventions d'investissement		
			Provisions		
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	Emprunt		
Produits à recevoir	5 150	5 443			
Autres créances		420	<b>TOTAL</b>	<b>12 905</b>	<b>18 891</b>
<b>Disponibilités</b>	<b>8 187</b>	<b>15 286</b>	Dettes fiscales sociales		
Compte courant	8 053	15 187	Dettes fournisseurs	432	2 258
Livret bleu	38	38	Produits constatés d'avance		
Caisse	96	61			
Charges constatées d'avance					
			<b>TOTAL</b>	<b>432 €</b>	<b>2 258 €</b>
<b>TOTAL</b>	<b>13 337 €</b>	<b>21 149 €</b>			
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>13 337 €</b>	<b>21 149 €</b>	<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>13 337 €</b>	<b>21 149 €</b>

<b>DEBIT en euros</b>	<b>BP 2022</b>	<b>CR 2021</b>	<b>CR 2020</b>
<b>60 ACHATS</b>	<b>1 400 €</b>	<b>1 174</b>	<b>1 716</b>
Petit équipement	200		255
Alimentation	800	846	998
Abonnements			50
Matériel d'activités	100	256	45
Fournitures	300	71	367
<b>61 SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>1 550 €</b>	<b>791</b>	<b>690</b>
Location	1 200	550	450
Entretien réparations			26
Assurances	150	95	54
Documentation	200	146	160
<b>62 AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>21 870 €</b>	<b>11 622</b>	<b>24 148</b>
Rémunération intermédiaire	10 000	5 857	10 000
Rémunération chargée de com			8 495
Honoraires d'artistes /activités	1 000	1 399	3 330
Abonnement ZOOM	200	201	
Honoraires intervenants	7 000		300
Publicité publications		52	411
Pourboires cadeaux divers			50
Réception réunions	200		
Missions déplacements	3 000	3 817	1 233
Frais postaux	20		49
Frais bancaires	50	24	
Adhésions de soutien			100
Cotisations et autres	400	272	180
<b>63 IMPOTS ET TAXES</b>	<b>1 230 €</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Taxe sur les salaires	950		
Uniformation et autres	280		
<b>64 CHARGES DE PERSONNEL</b>	<b>34 200 €</b>	<b>430</b>	<b>0</b>
Salaire ETP sur 9 mois	21 000		
Charges sociales	12 000		
Volontaires et stagiaires	1 200	430	
<b>65 AUTRES CHARGES</b>	<b>0 €</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>68 DOT. /PROV.</b>			<b>0</b>
<b>TOTAL Charges d'exploitation</b>	<b>60 250</b>	<b>14 017</b>	<b>26 553</b>
<b>Résultat d'exploitation excédentaire</b>		<b>2 201</b>	<b>4 419</b>
<b>66 CHARGES FINANCIERES</b>			
<b>67 CHARGES EXCEPTIONNELLES</b>			<b>286</b>
Pénalités et autres (erreur CME)			286
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>60 250 €</b>	<b>14 017</b>	<b>26 839 €</b>
<b>Résultat excédentaire</b>		<b>2 201 €</b>	<b>4 427 €</b>
<b>TOTAUX</b>	<b>60 250 €</b>	<b>16 218 €</b>	<b>31 267 €</b>
<b>86 Emploi des contributions volontaires</b>	<b>27 700 €</b>	<b>41 180</b>	<b>24 000 €</b>
Mise à dispo gratuite biens et prestations	7 700	7 700	6 000
Personnel bénévole	20 000	33 480	18 000

<b>CREDIT en euros</b>	<b>BP 2022</b>	<b>CR 2021</b>	<b>CR 2020</b>
<b>70 PRODUITS de Fonctionnement</b>	<b>8 000 €</b>	<b>1 146</b>	<b>0</b>
Cotisations d'activités			
Prestations extérieures	8 000	1 146	
Participations adhérents			
<b>74 SUBVENTIONS</b>	<b>51 000 €</b>	<b>13 912</b>	<b>29 533</b>
FDVA - DDCSPP	4 000	3 500	4 000
DRAC	10 000		3 000
DRJSCS	3 000		
DIVA'P	3 000	5 262	
CAF des Vosges	5 000		
Conseil Départemental Vosges	6 000		3 200
Conseil Régional Grand Est	10 000		11 443
Aide à l'emploi Région Grand Est	5 000		
Com d'agglomération de Saint Dié			
Com communes Ouest vosgien			
Com d'agglomération d'Epinal	5 000	5 000	4 000
Mécénat		150	3 890
<b>75 AUTRES PRODUITS DE GESTION COURANTE</b>	<b>1 250 €</b>	<b>1 160</b>	<b>1 020</b>
Adhésions	1 250	1 125	1 020
Dons		35	
<b>79 TRANSFERT DE CHARGES</b>	<b>0 €</b>	<b>0</b>	<b>420</b>
Produits divers gestion courante			420
<b>78 REPRISES</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL produits d'exploitation</b>	<b>60 250</b>	<b>16 218</b>	<b>30 973</b>
<b>Résultat d'exploitation déficitaire</b>	<b>0</b>	<b>-2 201</b>	<b>-4 419</b>
<b>76 PRODUITS FINANCIERS</b>	<b>0 €</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
<b>77 PRODUITS EXCEPTIONNELS</b>	<b>0 €</b>	<b>0</b>	<b>286</b>
Erreur remise chèques CME			286
<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>60 250 €</b>	<b>16 218</b>	<b>31 267 €</b>
<b>TOTAUX</b>	<b>60 250 €</b>	<b>16 218 €</b>	<b>31 267 €</b>
<b>87 Contributions volontaires</b>	<b>27 700 €</b>	<b>41 180 €</b>	<b>24 000 €</b>
Bénévolat	20 000	33 480	18 000
Prestations en nature	7 700	7 700	6 000
Dons en nature			

# Rapport moral

J'ai fermé les yeux. Quelques instants.  
J'ai remonté le temps d'une année.  
Une année c'est déjà tellement loin.  
Il fallait bien fermer les yeux pour cela.  
J'ai croisé dans mes souvenirs les mots et les images d'une année de vie et de débat.  
Une année à se débattre aussi.  
Il y avait ces heures en visio pour s'organiser à distance, faute de mieux.  
Il y avait ces temps de mobilisation, pour affirmer nos essentiels (marches fleuries, postes de secours culturel, pétitions pour les lieux de pratique artistique).  
Il y avait ces multiples raisons de se mobiliser vite, de prendre la parole et d'affirmer nos besoins. La crise sanitaire ne devait pas nous empêcher d'exister au-delà du raisonnable.  
Notre rôle dans la société est précieux.  
J'ai vu cette force que nous avons eu, collectivement, pour porter nos messages, avec le cœur toujours.  
J'ai vu ces moments, nombreux, où autour de nous se sont fédérés les énergies et les combats.  
J'ai vu que nous étions à notre place.

Les yeux fermés encore, j'ai voyagé dans notre Transhumance estivale. Avec sa caravane jaune, elle a rencontré les sans voix, les sans mots, au détour des chemins et des manifestations estivales et elle a donné la parole. J'ai vu que c'était un travail de fourmi. J'ai vu son impact énorme, les sourires, l'humanité en chair et en os.  
Comme j'étais bien, je suis restée les yeux fermés.  
J'ai vu encore les actions de terrain, pour activer les forces vives et faire ensemble.  
J'ai vu les hauts et les bas parce que ça ne marche pas à tous les coups.  
Mais j'ai vu que ça avançait.  
Les yeux fermés, je me suis plongée dans ces réunions denses autour de l'organisation de notre Université populaire. J'ai vu le travail de titan, j'ai vu la réalité d'un projet construit de manière coopérative, avec le temps nécessaire pour le vivre vraiment.  
J'ai vu marcher notre idéal, celui de construire autrement.

Et puis j'ai rouvert les yeux.  
Je n'ai pas pu voir autre chose que la réalité.  
Crue. Nue. Certaine.  
Nous ne sommes pas nombreux.  
Nous ne sommes pas assez.  
Nous sommes fatigués.  
Nous manquons de temps et de moyens.  
Souvent cette sensation du coup d'épée dans l'eau.  
Souvent cette impression d'avancer seuls devant.  
Souvent ce manque de reconnaissance.  
Souvent ce sentiment qu'au quotidien, chacun, chaque association, chaque fédération, chaque compagnie, finalement, travaille seul et que cela convient à chacun. Ou que chacun s'en accommode, faute de mieux.  
Souvent ce découragement du combat collectif.  
A quoi bon si chacun joue solo ?

Et puis je me suis dit que la réalité ressemblait parfois à des paroles du schtroumpfe grognon.  
Alors peut-être, peut-être, Réseau d'êtres serait là pour aider tout le monde à se sentir collectivement l'âme d'un Grand Schtroumpfe.  
Faire œuvre commune pour faire face aux enjeux climatique, géopolitique, sociaux et démocratique.  
Coopérer pour relever les défis de l'altérité, de la complexité, et la question cruciale de l'émancipation des individus.  
Passer de la collaboration à la coopération, c'est passer d'une logique de travail à une logique d'œuvre, d'une logique de dépendance à une logique de déploiement. On collabore pour faire, on coopère pour apprendre et grandir.  
Notre Collectif Réseau d'êtres vous propose d'être co-auteurs de cette œuvre commune, les yeux et le cœur ouverts.

# Nos Partenaires



# Ils nous soutiennent



# Nous contacter

Collectif Réseau d'Êtres  
15, rue du Général de Reffye  
88000 ÉPINAL



[reseaudetres88@gmail.com](mailto:reseaudetres88@gmail.com)



Collectif Réseau d'Êtres



[collectif.reseau.detres](https://www.instagram.com/collectif.reseau.detres)