

FEMMES D'AUJOURD'HUI, PARLONS-EN !



*Un parcours de sensibilisation pour débattre ensemble
autour des inégalités hommes / femmes aujourd'hui.*

Premier semestre 2020

Un projet proposé par
L'Espace Michel Simon
Théâtre municipal de la ville de Noisy-le-Grand (93)

SOMMAIRE

ON VOUS PARLE UN PEU DE NOUS	3
Nos objectifs	5
Nos observations	6
NOTRE PROJET EN DETAILS	7
Pour qui ?	7
Les étapes	7
Calendrier prévisionnel	8
Évaluation	8
Les moyens	9
Des compétences	9
Des lieux équipés	10
Des moyens techniques et matériels	10
BUDGET PREVISIONNEL	11
COMMUNICATION	12
ANNEXES	
<u>Annexe 1</u> : article du « Noisy Mag n° 264 - Février 2020 », p11	13
<u>Annexe 2</u> : extrait du « Noisy Mag n° 264 - Février 2020 », p40	14
<u>Annexe 3</u> : extrait de la programmation « Les Elles de Noisy », Février-mars 2020 », p7	15
<u>Annexe 4</u> : Programmation sur d'autres sujets de société	16

ON VOUS PARLE UN PEU DE NOUS...



Située dans le département de la Seine-Saint-Denis, la commune de Noisy-le-Grand est la plus peuplée de Marne-La-Vallée et de Grand Paris-Grand Est avec près de 68 000 habitants.

Depuis maintenant 30 ans, elle a pu inscrire au sein de son patrimoine un lieu de rencontre, de création et de vie :

L'ESPACE MICHEL-SIMON

C'est l'un des tout premiers pôles de rencontres et d'échanges artistiques de l'Est parisien.

La structure dispose d'un équipement exceptionnel lui permettant de recevoir les productions artistiques les plus diverses et de moduler l'accueil des publics en fonction de la fréquentation.



1987... À NOS JOURS

Face à l'expansion rapide de la ville nouvelle, à la faible capacité et au manque de confort des salles disponibles à l'époque, la municipalité décide de s'équiper d'un centre culturel polyvalent à l'architecture très moderne, modulable et adaptable, et pouvant accueillir un large public.

La Ville fait appel à Georges PAPPAS pour la conception de l'équipement dont l'objectif majeur est de réanimer et redynamiser le centre ancien de Noisy. L'inauguration officielle a lieu le 25 février 1989 en présence d'Arletty et de Jean Marais, parrains de l'établissement.

Dès son ouverture, l'Espace Michel-Simon offre une programmation éclectique avec des spectacles de renommée nationale et internationale pour les publics les plus divers en fonction des affinités artistiques de chacun.

Source : programmation de saison 2019-2020 EMS

L'Espace Michel Simon offre une programmation annuelle de spectacles qu'elle présente dans les divers espaces dont elle dispose (salle Arletty, Hall Jean Marais, le Café des Arts).

Elle propose également à son public scolaire, particulier ou groupe, adulte ou enfants, tout un panel d'actions culturelles autour des spectacles de théâtre, de danse et de cirque. Ces publics peuvent ainsi bénéficier de stages, ateliers de pratique, bords de scène, conférences, master classe, rencontres avec des artistes, répétitions publiques, séance de dédicace...

NOISY-LE-GRAND VOUS DONNE LES CLÉS DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

Fort de l'enthousiasme grandissant des spectateurs, de l'augmentation du nombre d'abonnés et de la fréquentation constante des collégiens et lycéens, une grande attention a encore été portée cette année à la qualité de la programmation en présentant des spectacles riches, variés, pluridisciplinaires qui offriront à chacun des instants d'épanouissement, d'émotion et de partage.

Pour enrichir la saison 2019-2020, l'Espace Michel-Simon propose d'accompagner ses spectateurs au sein de parcours autour des spectacles qui sont accueillis, dans le cadre de rendez-vous ponctuels ou récurrents tout au long de l'année.

La ville continue de défendre avec ferveur l'accès à la culture pour tous, l'éducation artistique auprès des scolaires (environ 8500 élèves l'an dernier), des publics éloignés et des habitants par la mise en place d'actions de médiation en amont des représentations (plus de 500 participants). Ces actions sont une partie essentielle, bien que parfois trop peu visible, du travail qui est mené pour former les spectateurs de demain.

Forger son regard avec des conférences, échanger avec les artistes au bord de la scène, s'initier à une pratique artistique au sein de stages et ateliers, plonger dans la création contemporaine avec des lectures et répétitions publiques... tant d'actions culturelles ouvertes à chacun d'entre vous, individuels et groupes.

Et pour que chacun puisse en profiter pleinement, elles sont gratuites. N'attendez plus pour réserver.

Nous vous souhaitons cette saison encore d'être surpris, enchantés, émus... en venant à la rencontre des artistes.



BRIGITTE MARSIGNY

Maire de Noisy-le-Grand
Conseiller régional d'Île-de-France



MARYLISE MARTINS

Adjointe au maire déléguée à la Culture et aux Manifestations culturelles

Source : « Avec vous », édition 2019-2020 EMS, théâtre municipal

La volonté de démocratisation culturelle est au cœur des politiques publiques à Noisy-le-Grand. La culture ne doit en aucun cas être élitiste mais populaire et accessible à chaque citoyen. La ville s'appuie donc sur une politique tarifaire volontariste permettant ainsi à chacun d'explorer l'offre culturelle à son rythme et selon ses envies.

La ville de Noisy-le-Grand privilégie également la vie de ses quartiers autour desquels de nombreux événements sont organisés tout au long de l'année, ainsi que la vie associative. Elle compte un grand nombre d'associations, et notamment, 28 autour du thème « action sociale, solidarité et entraide », et 22 autour du thème « handicap / bien-être ».

Source : guide de la ville de Noisy-le-Grand 2020

Nos objectifs

Le projet que nous souhaitons mettre en place aujourd'hui a été imaginé pour répondre aux objectifs suivants :

FAVORISER
l'accès à la culture (notamment, pour les publics qui en sont éloignés économiquement, socialement ou géographiquement)

ACCOMPAGNER
les publics vers la programmation de l'Espace Michel Simon

METTRE EN RELATION
un ou plusieurs groupes avec une proposition culturelle afin de favoriser son appréhension, sa connaissance et son appréciation (sensibilisation).

Rendre les publics **ACTEURS** de la vie culturelle de leur quartier et de leur ville dans une démarche culturelle participative.

Afin de mieux cerner les besoins de nos futurs bénéficiaires, nous avons tout d'abord parcouru l'ensemble de notre programmation 2019-2020 pour sélectionner un spectacle, et donc, un thème.

Le spectacle **Bonhomme** de Laurent SCIAMMA nous semble être le plus adapté en termes de public cible, mais également au regard de la politique de la ville.



Source : « Noisy Mag' février 2020 », p 33

Nos observations

Le thème abordé sera celui des **INEGALITES HOMMES / FEMMES**.

Afin de mieux cibler nos actions, nous avons observé les propositions de la ville et des communes avoisinantes dans ce domaine et, plus largement autour de sujets de société.

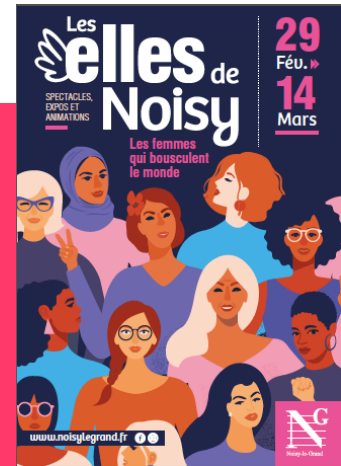
Sur le thème des femmes (annexe 1 à 3)

LES FEMMES QUI BOUSCULENT LE MONDE

Depuis 2016, les Elles de Noisy peuplent le mois de mars de figures féminines exceptionnelles.

Partout dans le monde, les femmes vivent une époque de combats et d'émancipation. C'est l'occasion d'en parler et de partir à la rencontre de ces femmes qui bousculent leur époque. Celles qui osent, innovent avec audace, et donnent l'exemple aux générations à venir. Artistes, scientifiques, sportives, militantes, ces Elles vous feront voyager hors des frontières de Noisy.

Découvrez la programmation du 29 février au 14 mars avec la Ville et ses partenaires. Suivez le fil des expositions, des spectacles et des projections, faites le plein d'inspiration et participez aux ateliers et débats !



Sur d'autres sujets de société (annexe 4)

Dans le cadre de la semaine de l'enfance, l'association Noisy Stand'up organise un **cinéma-débat** dont le thème est : « Le harcèlement à travers les réseaux sociaux et discrimination » afin de sensibiliser les collégiens sur ce sujet (Noisy-le-Grand).

Le mois de la parentalité propose des **rencontres, échanges, débats et informations**, pour et avec les parents, autour de l'enjeu éducatif majeur « d'être parent(s) aujourd'hui » (Noisy-le-Grand).

L'association **Enfant en Recherche de Famille** organise une **projection** suivie d'un **débat** autour du film *Pupilles* (Lognes, 22/02/2019, 16h30)

Le festival Bazar destiné aux 16-25 ans propose « les débats Blablazars » pour **débattre, témoigner, questionner** la société (jeunesse et politique publique, violences policières, discriminations, précarité, identité, genre...) et l'actualité lors **d'ateliers-débats publics** (Noisiel, Lognes, Torcy, Pontault, 19 au 22 février 2020).

Ciné-débat autour du film « La MJC a changé ma vie » réalisé par Ariane Bourrelier avec la participation de 24 acteurs de la MJC, bénévoles, professionnels, volontaires et élus locaux (Torcy, 20/02/2019, 20h30).

NOTRE PROJET EN DETAILS...

Pour qui ?

Notre projet s'adresse à quatre groupes de noiséens d'âges et de milieux différents, afin d'inscrire notre action dans une dimension intergénérationnelle.

Lycées de Noisy-le-Grand

Deux classes de lycéens, filles et garçons, entre 15 et 18 ans, étudiant aux lycées Évariste-Galois, Flora-Tristan ou au Lycée International de l'Est parisien.

Association Passerelle pour l'Intégration et l'Insertion (P2I)

Un groupe d'adultes, femmes et hommes, issues des quartiers du Champy, de la Butte Verte, des Hauts bâtons et des Cormiers. 15 personnes maximum.

Foyer Jean Wiener

Des femmes et des hommes âgées de plus de 60 ans. 15 personnes maximum.

Afin de poursuivre les objectifs que nous venons d'évoquer, nous proposerons à ces groupes un **PARCOURS DE SENSIBILISATION** en trois temps autour des **INEGALITES HOMMES / FEMMES**.



DES RENCONTRES-DEBATS

Animées par
Laurent SCIAMMA
et un conférencier(e)

Pour échanger ensemble et de différentes façons autour de notre thème, nous organiserons un premier débat entre l'artiste et chacun des groupes, puis un deuxième débat qui réunira, après le spectacle, l'ensemble des groupes autour d'un goûter, au Café des Arts, pour un nouvel échange animé par le/la conférencier/ière suivi de discussions en petits groupes (inter-génération).



UN SPECTACLE

Bonhomme
par Laurent SCIAMMA

Pour découvrir l'artiste qui aura permis aux groupes de débattre dans son milieu professionnel.

Cette étape permettra à des groupes qui n'en ont généralement pas ou peu l'occasion d'être mis au contact d'une proposition culturelle.

Un soutien financier (prise en charge des places et du transport) sera apporté au groupe le plus en difficulté.

Les étapes



UNE EXPOSITION, UN OUVRAGE

À la médiathèque G. Wolinski et à la MPT

Pour mettre en valeur le travail de tous durant ce projet, nous exposerons les témoignages sous forme de photos légendées et de portraits filmés. Un bel ouvrage édité pour chacun des participants formalisera lui aussi cette belle expérience.

Un vernissage inaugurera cette exposition.

CALENDRIER PRÉVISIONNEL - 2020

	JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN	
1 M		S	D	M	V	L	1
2 J		D	L	J	S	M	2
3 V		L	M	V	D	M	3
4 S		M	M	S	L	J	4
5 D		M	J	D	M	V	5
6 L		J	V	L	M	S	6
7 M		V	S	M	J	D	7
8 M		S	D	M	V	L	8
9 J		D	L	J	S	M	9
10 V		L	M	V	D	M	10
11 S		M	M	S	L	J	11
12 D		M	J	D	M	V	12
13 L		J	V	L	M	S	13
14 M		V	S	M	J	D	14
15 M		S	D	M	V	L	15
16 J		D	L	J	S	M	16
17 V		L	M	V	D	M	17
18 S		M	M	S	L	J	18
19 D		M	J	D	M	V	19
20 L		J	V	L	M	S	20
21 M		V	S	M	J	D	21
22 M		S	D	M	V	L	22
23 J		D	L	J	S	M	23
24 V		L	M	V	D	M	24
25 S		M	M	S	L	J	25
26 D		M	J	D	M	V	26
27 L	Contacts et RDV avec nos partenaires : Artiste Trans'image Noisy image services municipaux Association Pleine Parole Médiathèque Maison pour Tous	J	V	L	M	S	27
28 M		V	S	M	J	D	28
29 M		S	D	M	V	L	29
30 J		L	J	S	D	M	30
31 V		M	D	D	D		31

LÉGENDE

PRÉSENTATION DU PROJET

ÉVÈNEMENTS COLLECTIFS

TRAVAUX EN AUTONOMIE

Évaluation

Afin d'évaluer la portée de nos actions, nous envisageons de :

- Diffuser un questionnaire auprès des participants, des relais et des partenaires pour obtenir leur ressenti sur cette expérience et savoir s'ils souhaiteraient renouveler cette expérience.
- Lister les actions qui ont été menées par les relais à l'issue de cette expérience.
- Mesurer le taux de participation au spectacle et au vernissage.
- Interroger l'artiste pour avoir son retour quant à cette expérience.

LES MOYENS

C'est la mise en commun de compétences, de groupes, de lieux et de moyens techniques, et leur financement qui assureront la réussite de ce projet.

Des compétences

Un(e) stagiaire, pour imaginer et mettre en place le projet.

Les programmeurs de l'Espace Michel Simon, pour nous guider dans la mise en place de nos actions.

Ses techniciens, pour assurer les régies son et lumière lors de la représentation.

Les graphistes du service communication de la ville, pour concevoir l'exposition et l'ouvrage.

Les médiathécaires de la ville, pour nous aider dans la mise en place de l'exposition.

Des agents municipaux, pour monter puis déplacer l'exposition.

Un artiste, pour animer les débats et interpréter un spectacle.

Un(e) conférencier(e), pour animer le débat-conférence.

Un(e) photographe et un(e) vidéaste, pour les prises de vues et les témoignages filmés qui serviront à l'exposition et à l'ouvrage.

Des relais (animateurs, professeurs), pour assurer le lien entre l'Espace Michel Simon, les intervenants et les groupes.

Mais aussi des prestataires extérieurs...

Pour les nombreuses impressions (dossiers de présentation, flyers, droit à l'image, invitations, ouvrages, panneaux pour l'exposition, etc)

Pour la location de véhicules

Pour la restauration lors du débat (viennoiseries)

Nous privilégierons les partenaires locaux suivants :



Des lieux équipés

L'Espace Michel Simon met d'ores et déjà à notre disposition des bureaux, le Café des Arts et une médiathèque pour assurer le travail du stagiaire, les rendez-vous, le spectacle, le débat-conférence, l'exposition et son vernissage.

Les présentations de projet, les premiers débats, les travaux individuels ainsi que les tournages et les prises de vues se dérouleront dans les **lieux où se réunissent habituellement les bénéficiaires** (lycées, association, foyer).

Enfin, nous consulterons la **Maison pour Tous** du Champy pour y déplacer l'exposition après la médiathèque.



Des moyens techniques et matériels

Du **matériel bureautique** (téléphone, ordinateur) pour permettre au stagiaire de travailler au quotidien et d'assurer ses rendez-vous.

Un **équipement technique** (tables, chaises, son, micro, rétroprojecteur, etc) et des **fournitures de bureau** (stylos, bloc-notes) pour la représentation du spectacle ainsi que le débat-conférence et les travaux en autonomie.

Des **consommables** (vaisselle jetable) et des **denrées alimentaires** (boissons) pour assurer la convivialité du débat-conférence.

Une opération de sponsoring a été développée avec Carrefour Noisy-le-Grand pour le buffet du vernissage.

Et enfin, le **matériel nécessaire à l'exposition** (grilles, écran, quelques chaises).

BUDGET PREVISIONNEL (H.T.)

CHARGES	Base HT	quantité	Montant	PRODUITS	Montant
CHARGES DIRECTES			10 229	RESSOURCES DIRECTES	11370
60. ACHATS				70. VENTE DE PRODUITS FINIS, DE MARCHANDISES, PRESTATIONS DE SERVICES	0
6064 - Achat fournitures (stylos et bloc-notes)	125,69	1	126		
607 - Achat viennoiseries	40,00	4	160	74. SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	
607 - Achat boissons	20,00	1	20	État : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)	
607 - Achat vaisselle jetable	1,90	4	8	Ville, Jeunesse et Sport	0
				Culture, Éducation Nationale	0
				Part Fonjep jeunesse	0
62. AUTRES SERVICES EXTÉRIEURS				Part Fonjep culture	0
6233 - Impression des panneaux pour l'expo	8,33	25	209	CGET - Politiques de la ville	1100
6236 - Impression des feuillets de présentation	0,46	100	46	FDVA	0
6236 - Impression des questionnaires	0,06	100	6	Conseil Régional	
6236 - Impression de flyers pour le spectacle	0,27	100	27	Ile De France - Permanence Artistique et Culturelle	4600
6236 - Impression autorisation droit à l'image	0,07	100	7	aide région EAC	1500
6236 - Impression des invitations	0,47	50	24	Conseil Départemental	0
6237 - Impression des ouvrages	6,00	100	600	Communes, communautés de communes ou d'agglomérations	
6236 - Impression dossier de présentation	5,52	10	56	Noisy-le-Grand	2000
624 - Location d'un camion	83,00	3	249	Organismes sociaux	0
625 - Location minibus	450,00	1	450	Fonds Européens	0
6251 - Frais de transport de l'artiste	3,27	4	14	L'agence des services et de paiement (emplois aidés)	0
6257 - Frais de repas artiste	14,20	2	29	Autre établissement public : CNL	0
626 - Frais postaux envoi dossiers de présentation	1,16	10	12	Financements privés (fondations)	0
626 - Frais postaux envoi invitations	1,16	8	10	Apports des structures	
				Espace Michel Simon	2170
64. CHARGES DE PERSONNEL					
64 - Salaire stagiaire Espace Michel Simon (6 mois)	26,25	129	3 386		
648 - cachet de l'artiste	90,00	6	540		
648 - Prestation vidéo Trans'image	2100,00	1	2 100		
648 - Prestation photo Noisy image	1700,00	1	1 700		
648 - Prestation service municipal de communication	15,00	2	30		
648 - Personnel municipal (manutention)	40,00	3	120		
648 - Rémunération conférencier-ière d'APP	100,00	3	300		
CHARGES INDIRECTES RÉPARTIES AFFECTÉES À L'ACTION			137		
Charges fixes fonctionnement					
Téléphonie	12,50	6	75	75. AUTRES PRODUITS DE GESTION COURANTE	
Internet	2,00	6	12	756 - Cotisations	0
Électricité	50,00	1	50	758 - Dons manuels - Mécénat	0
				76. PRODUITS FINANCIERS	0
COMPTES SPECIAUX			1 004	77. PRODUITS EXCEPTIONNELS	0
862. PRESTATIONS				78. REPRISES SUR AMORTISSEMENTS ET PROVISIONS	0
862 - Billets d'entrée pour un spectacle	11,37	15	171	79. TRANSFERTS DE CHARGES	0
864 - Personnel bénévole (Professeur x2)	14,00	25	350		
864 - Personnel bénévole (Animateurs)	14,00	34,5	483		
TOTAL GENERAL DES CHARGES			11 370	TOTAL GENERAL DES PRODUITS	11370

COMMUNICATION

Notre plan de communication consistera à **INFORMER**...

- Nous ferons tout d'abord une **présentation du projet** aux **futurs intervenants** (artiste, Trans'image, Noisy image, service communication de la ville, association Plein Parole, la médiathèque G. Wolinski, Maison pour Tous du Champy) et aux **relais** (professeurs et animateurs) afin de les faire adhérer au projet.
→ Nous établirons pour cela un **feuillet de présentation** du projet qui reprendra principalement les informations des pages 7 et 8 du présent dossier.
- Le projet sera ensuite présenté aux **4 groupes bénéficiaires** à qui nous distribuerons également des **feuillets de présentation**.

... puis à **FAIRE LA PROMOTION** du spectacle...

- A l'issue des premiers débats, nous distribuerons **aux groupes** des **flyers pour le spectacle *Bonhomme***.



... et enfin à **SOLLICITER UNE AIDE FINANCIÈRE**...

- Le **présent dossier** sera lui-même imprimé en 10 exemplaires à destination de nos **futurs partenaires**.

Ces partenaires nous font déjà confiance et nous apportent leur soutien.
Pourquoi pas vous ?



CES FEMMES QUI BOUSCULENT LE MONDE

Artistes, scientifiques, sportives, militantes : du 29 février au 14 mars, la 4^e édition des Elles de Noisy nous invite à découvrir des figures féminines exceptionnelles qui, à travers le monde, osent et innove. Et font ainsi figure de modèles pour les jeunes générations.

ces dernières semaines, des usagers des maisons pour tous et des clubs de jeunes ont participé à la réalisation de plusieurs portraits de femmes du monde. Ici : atelier à la maison pour tous, mardi 18/02.



pour que les petites filles développent leur potentiel, à l'égal des garçons !

Nombreux rendez-vous

Pendant deux semaines, de nombreuses animations vont se succéder à Noisy. Au Bijou, plusieurs films seront projetés, dont le documentaire *Femmes d'Argentine*, en présence du réalisateur, l'Argentin Juan Solanas (le 11 mars). Le Réseauville, rassemblant des professionnels engagés contre les violences faites aux femmes, est également de la partie (le 3 mars à la Maison des associations). Par ailleurs plusieurs expositions et interventions théâtrales sont proposées dans les maisons pour tous. La médiathèque programme, de son côté, une projection (*L'Astragale*, le 6 mars) et une rencontre sur les « super-héroïnes » dans les comic books américains (le 7 mars).

Tout le monde a entendu parler de Polytechnique, grande école créée en 1794. Mais qui sait qu'avant 1972 les femmes n'y étaient pas admises ? Qui sait que les chromosomes et la fission nucléaire ont été découverts par des femmes ?

Quand on leur demande de citer le nom d'une femme de pouvoir, beaucoup de gens sont pris au dépourvu. Moins connues, moins reconnues, ces femmes comptent pourtant. Des figures oubliées que l'édition 2020 des Elles de Noisy met en lumière, du 29 février au 14 mars.

Hommes bienvenus

Spectateurs, participants, intervenants, les hommes pourront participer à toutes ces activités (à l'exception du groupe de parole sur les femmes victimes de violences). Ils auront l'occasion de s'interroger, avec les Noiséennes, sur la place des femmes dans une société qu'ils partagent avec elles. Dans l'écoute, l'apprentissage et la découverte, mais aussi l'interaction, par exemple lors d'un spectacle de théâtre-forum.



© Greta Thunberg

J'ai écrit la pièce *Et pendant ce temps Simone* voilà il y a huit ans, pour parler de la condition féminine des années 1950 à nos jours. Pour la troupe Actados, qui intervient pendant les Elles de Noisy, j'ai imaginé un bonus

sur les années 2020. Il y a beaucoup d'humour et c'est important : c'est le verre d'eau qui fait passer le cachet. La condition féminine revient de loin. J'en parle avec légèreté pour ne pas me mettre en colère.

Trinidad, autrice et comédienne

Sacrées femmes !

Réinventées sous la direction artistique d'Isabelle Lenoir pour l'exposition « De sacrées femmes du monde » (du 3 au 13 mars dans les maisons pour tous), elles nous viennent du monde entier. De la jeune militante écologiste Greta Thunberg à Geneviève Almouzni (généticienne, membre de l'Académie des sciences), en passant par l'architecte irako-britannique Zaha Hadid, elles font progresser leurs disciplines et deviennent ainsi des modèles

Du 29 février au 14 mars.
Programme détaillé sur noisygramm.fr.
Lire aussi p. 40 (Agenda)

SORTIR

VOTRE AGENDA DE FÉVRIER/MARS

ÉVÈNEMENT

DU 29 FÉVRIER AU 14 MARS

Les Elles de Noisy

Les femmes qui bousculent le monde : c'est le thème de cette 4^e édition, qui se penche sur les grandes figures féminines de notre temps, artistes, sportives, militantes, scientifiques... Lire aussi p. 10-11.

EXPOSITIONS

Femmes exotiques, par le sculpteur néo-brésilien Juan Carlos Gomez du 24 février au 19 mars, à la maison pour tous des sources.
vernissage samedi 7 mars à 17h.

De sœurs femmes de monde - de 1960 à nos jours, sous la direction artistique d'Élisabelle Lenoir. 46 portraits réalisés par des Noisettes et des Noisiers des maisons pour tous et clubs de jeunes, du 3 au 13 mars dans les maisons pour tous. vernissage samedi 29 février à 18h, à la maison des associations.

L'univers des arts, par Rosine Ly. Aquarelles, gouaches, huile et acrylique. du 6 au 25 mars à la maison pour tous marcos-bou. vernissage vendredi 6 mars à 18h30.

ANIMATIONS

Atelier « papotage autour d'un café », avec le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles et le Réseau VIT. mardi 3 mars de 14h à 16h à la maison des associations. entrée libre, public féminin à partir de 16 ans.

Atelier bien-être. Massage, estime de soi, aromathérapie. vendredi 6 mars de 9h30 à 12h30 à la maison pour tous du crampy. gratuit. réservation : 01 45 92 53 49.



Femmes argentine de Juan Carlos Gomez

PROJECTIONS

criméens, mais le criméens. Documentaire de Nicola Hens (Allemagne, 2019, VF). L'itinéraire incroyable de Marthe Harthung, une résistante qui réussit à berner les nazis et fit bouger les lignes. mardi 3 mars à 20h30 au cinéma Le Bijou. dès 13 ans. gratuit. réservation : 01 45 92 53 47. places limitées.

Un étranger. De Brigitte Sy, avec Laila Bekhti et Rada Kateb (France, 2015). À la fin des années 1950, Albertine Sarrazin raconte son évasion de prison dans un roman qui eut un énorme succès. vendredi 6 mars à 19h à la médiathèque Georges-Woïnski. dès 16 ans. gratuit. réservation : 01 55 85 09 10.

Femmes courageuses (qui se a l'air). Documentaire de Juan Solanas (France/Argentine, 2020) VOSTFR. Retour sur l'extraordinaire mobilisation des femmes argentines lors de la discussion sur la légalisation de l'avortement au Sénat argentin. Séance en présence du réalisateur et de Sylvie Ravivart, conseillère conjugale et familiale, dans les centres de planification départementaux de Noisy-le-Grand. Réseau VIT. mercredi 11 mars à 20h30 au cinéma Le Bijou. gratuit. réservation : 01 45 92 53 47. places limitées.



RENCONTRES / SPECTACLES

napé sensation de théâtre, avec le groupe ados de la maison pour tous du jardin des Sources. mercredi 4 mars à 14h à la maison pour tous du Jardin des sources. dès 6 ans. gratuit. réservation : 01 43 05 46 11.

Femmes célèbres en scène, par les élèves de cours de théâtre de la maison pour tous du Champy. Suivi d'un concert de piano, chant, musiques de films et de variétés. vendredi 6 mars de 18h à 20h à la maison pour tous du crampy. gratuit. réservation : 01 45 92 53 49.

L'homme est-il une femme comme les autres ? Théâtre forum par la compagnie Rendez-moi mes sentiments. vendredi 6 mars à 19h à la maison pour tous des églisettes. gratuit.

Travail de femmes, par les adolescents du groupe de théâtre ados de la maison pour tous de La Varenne. samedi 7 mars à 11h à la maison pour tous de la Varenne. gratuit.

« Marche ton... » Représentation du groupe de théâtre ados de la maison pour tous des Richardets. samedi 7 mars à 15h à la maison pour tous des églisettes.

Au bonheur des comics, les super-héroïnes. Rencontre avec Xavier Fournier, écrivain, journaliste. Lire aussi p. 33. samedi 7 mars à 15h à la médiathèque Georges-Woïnski. gratuit. dès 16 ans. réservation : 01 55 85 09 10.

et pendant ce temps, s'écrivent. Pièce de Trinidad, par la troupe Act ados. samedi 7 mars à 20h à ATO quart monde, 77 rue Jules-Ferry. gratuit. réservation : 01 46 13 53 70.

 PROJECTIONS



Femmes d'Argentine – Que sea ley
Un documentaire réalisé par Juan Solanas
(Argentine/France, 2020, 1h26, VOSTFR)

Séance en présence du réalisateur Juan Solanas et de Sylvie Raviart, conseillère conjugale et familiale dans les centres de planification départementaux de Noisy-le-Grand.

Pendant près de deux mois, le projet de légalisation de l'avortement a été farouchement discuté au Sénat argentin, mais aussi dans la rue, où des dizaines de milliers de militantes ont manifesté pour défendre ce droit. L'extraordinaire mobilisation des femmes argentines a fait naître l'espoir dans toute l'Amérique latine. Un film coup de poing pour éveiller les

consciences et se souvenir d'un droit pour lequel les femmes se battent encore !



MERCREDI 11 MARS À 20H 30

Cinéma Le Bijou

Gratuit, sur réservation préalable à la maison pour tous Marcel-Bou (places limitées)
Public adulte

Annexe 4 : Programmation sur d'autres sujets de société



3

MJC // Dire(s) au monde

Stimuli artistiques et culturels : ateliers, spectacles, battles, débats
du 19 au 22 février 2020
Lognes ● Noisiel ● Pontault-Combault ● Torcy
<https://bazar-cmjcf.fr/ile-de-france>

LA MJC A CHANGÉ MA VIE



CINÉ-DÉBAT

Projection du film réalisé par Ariane Bourrellier grâce à la participation de 24 acteurs des MJC, bénévoles, professionnels, volontaires et élus locaux.

Chacun apporte son témoignage et nous fait partager un peu de son histoire avec les MJC, association d'éducation populaire.

De l'un.e à l'autre, on découvre une diversité d'expériences, de regards, d'engagements, mais on ressent aussi une communauté d'enthousiasme et de nécessité.

ENTRÉE LIBRE

JEUDI 20 FÉVRIER À 20H30
AU PETIT THÉÂTRE
PLACE DE L'ARCHE GUÉDON
77200 TORCY



SEMAINE de L'ENFANCE

7 jours d'événements pour petits et grands !

Noisy-le-Grand du 18 au 24 novembre 2019

30 ANS

inauguration **EXPO PHOTO** lundi 18 nov. à 19h «lumière sur l'enfance» Maison des Associations

tout le PROGRAMME de la semaine sur www.grandira.org

PORTES-OUVERTES

ATELIERS DE RÉFLEXION

LOISIRS CRÉATIFS

CINÉS-DÉBATS

journée de clôture **PARENTS-ENFANTS** dimanche 24 nov. de 14h à 17h Activités variées (loisirs créatifs, débats, théâtre...) Maison des Associations

