



# LES RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES DU 10<sup>e</sup>

fetart

# Rencontres photographiques du 10e

30 sept – 10e édition  
28 oct 2023

## Sommaire

Le projet	4
fetart	4
Quelques chiffres :	6
L'édition 2023	7
Le programme	8
La territorialisation	9
Budget	10
Calendrier	11
Evaluation	13

# Quatre semaines d'expositions et de temps forts artistiques pour redécouvrir un 10<sup>e</sup> arrondissement vivant et métamorphosé par la photographie.



## Le projet

Biennale initiée en 2005 par l'équipe de la bibliothèque Château d'Eau et la Mairie du 10e. Les Rencontres Photographiques du 10e s'articulent autour d'une programmation centrale conçue par le collectif Fetart, et d'une programmation satellite, qui valorise le maillage culturel de l'arrondissement avec de nombreux acteurs culturels du 10e. Les Lieux et espaces publics du 10e s'associent aussi pour célébrer ensemble durant un mois la photographie contemporaine. Il s'agit d'un événement ancré dans le 10e arrondissement, un arrondissement marqué par son attachement à la photographie, ayant La Maison des Photographes de l'Union des photographes professionnels au 11, rue de Belzunce. Deux espaces culturels publics ont aussi vu le jour, un, à l'Escale à la Grange-aux-Belles pour exposition et l'expression pour les photographes amateurs et professionnels, puis la IMMIX Galerie, un espace d'art contemporain dédié aux images mixtes et situés sur les bords du canal Saint-Martin puis la galerie Les Douches au 5, rue Legouvé connu pour tenir des expositions photographiques innovantes. Tous les lieux cités vont par ailleurs participer à l'évènement en programmant de la photographie. La 10e édition des Rencontres Photographiques du 10e aura lieu du 30 septembre au 28 octobre 2023.

## fetart

La Mairie du 10e arrondissement de Paris a confié une nouvelle fois la direction artistique et l'organisation des Rencontres Photographiques du 10e au collectif Fetart.

L'organisation des Rencontres photographiques du 10e est confiée depuis 2017 au collectif Fetart, qui porte également chaque année depuis 13 ans le festival Circulation(s) dédié à la jeune photographie européenne au CENTQUATRE-PARIS. Véritable tremplin pour lancer la carrière des artistes, le collectif Fetart a organisé plus de 40 expositions et présenté plus de 500 artistes en France et à l'international.

La direction artistique du collectif Fetart est composée de 9 commissaires indépendantes expertes en photographie émergente et d'une communauté de passionné·es bénévoles aux champs d'expertises étendus.

La volonté d'ouverture du collectif sur l'Europe s'est traduite par la création en 2011 de Circulation(s), festival de la jeune photographie européenne qui se tient à Paris depuis son ouverture. Depuis 2017, le collectif assure également l'organisation des Rencontres Photographiques du 10e à la demande de la Mairie du 10e de par son expérience solide dans la valorisation de la photographie contemporaine professionnelle et amateur. Pour cette 10e édition, Fetart s'attelle à dynamiser tout un territoire et à mettre la photographie au cœur du 10e.

## Quelques chiffres :

L'édition précédente RP10 - 2021

Une 9<sup>e</sup> édition encore marquée par une épidémie mondiale présente en arrière plan, qui a demandé une adaptation exceptionnelle des équipes du collectif tant dans la présentation des expositions que dans la mise en œuvre du programme événementiel. Elle a tout de même été un franc succès avec :

**60 Artistes**

**30 Lieux d'exposition**

**18 Vernissages**

**6 Conférences et Projections**

**3 Ateliers pour enfants, ados et adultes 1 lancement de magazine**

**1 événement Lectures de portfolios**

**1 Chasse aux trésors**

**&**

**2 Soirées photographie et musique**

## L'édition 2023

La 10ème édition des Rencontres Photographiques s'annonce libérée, festive et vivante !

Tout au long du mois de novembre 2023, dans l'espace public et les lieux culturels du 10<sup>e</sup>, la photographie s'installe dans l'arrondissement, marquant une fois de plus, un très fort attachement du territoire à la pratique photographique sous toutes ses formes.

Cette édition anniversaire sera à l'image du 10<sup>e</sup>, pleine d'énergie et de couleurs, aux identités multiples, ouverte et inclusive. Les Rencontres photographiques du 10<sup>e</sup> souhaitent créer des confrontations d'images pour surprendre, faire réfléchir et favoriser l'accessibilité à la photographie contemporaine pour tous. Expositions, rencontres, lectures de portfolios, exposition à hauteur d'enfants, en intérieur comme en extérieur, c'est plus de 30 expositions & événements en accès libre, répartis sur tout le territoire de l'arrondissement. En somme une grande fête de la photographie, exigeante mais ouverte au plus grand nombre !

### L'équipe 2023

Direction artistique : **Collectif FETART**

Coordinatrice générale : **Amélie SAMSON**

Chargée de projets : **Anaïs RAULET**

Identité visuelle : **Xavier POIRIER**

## Le programme

### 10 lauréat·es

L'exposition principale de la 10<sup>e</sup> édition des Rencontres Photographiques prendra place dans le hall de la Mairie du 10<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Ouverte à tous et toutes via un appel à candidatures public, les 10 lauréat·e·s finalistes seront sélectionné·e·s par un jury composé de professionnel·le·s du monde de la photographie. Aucune thématique n'est imposée.

À cette exposition principale s'ajoutent **3 lieux clés**, dont la programmation artistique sera elle aussi assurée par le collectif Fetart : la **Médiathèque Françoise Sagan**, le **Pont Saint Ange** et les grilles du **Jardin Villemin**.

### 15 lieux culturels associés

Afin de faire vivre l'arrondissement autour de la photographie, la programmation culturelle des Rencontres Photographiques fait appel au maillage culturel et à la vivacité du 10<sup>e</sup> arrondissement. Les Rencontres photographiques s'entourent ainsi d'un réseau de partenaires culturels tels que le Centre Jean Verdier, la galerie Miranda, la galerie les Douches, la galerie Fisheye, la galerie de l'UPP, etc., lieux emblématiques de la vie culturelle et photographique.



## 1 programme événementiel

Le collectif Fetart défend dans tous ses événements une photographie accessible à tous et toutes, amateur·rices et professionnel·le·s, petit·e·s et grand·e·s. En réponse à ces convictions, les Rencontres Photographiques du 10<sup>e</sup> s'accompagneront d'un programme événementiel festif, joyeux et inclusif. Lectures de portfolios, expositions à hauteur d'enfant, concerts et discussions viendront faire dialoguer les artistes et le public, les œuvres et les idées, pour faire de la photographie un sujet d'échange et de rencontres.

### La territorialisation

L'exposition prendra place dans tout le 10<sup>e</sup> arrondissement, dans les lieux dont le Hall de la Mairie, des établissements culturels dont la médiathèque Françoise Sagan et les bibliothèques ainsi que deux lieux en extérieurs, le pont Saint-Ange et le jardin Villemin. D'autres lieux et acteurs culturels, seront partenaires de l'évènement et vont participer avec des expositions de photographie dans des galeries, espace culturels public et privé.

Pour les photographes, l'appel à candidatures est gratuit. Il est ouvert du 1<sup>er</sup> au 28 février 2023. Il s'adresse à tous·tes les photographes sans critère d'âge ou de formation. L'évènement et les expositions sont gratuites, ouvertes à toutes et tous, pour un public de 7 à 77 ans. À travers des expositions et des événements accessibles à tous·tes, elle

encourage le dialogue entre les professionnel·les de la photographie et un large public.

## Un évènement parisien ?

Une envie de rendre ce projet plus parisien, qu'il devienne un évènement d'ampleur parisienne qui permet de révéler les talents et futurs talent de la photographie parisienne.

## Budget

Dépenses		Recettes	
<b>Achats</b>		<b>Subventions</b>	
Impression Picto <sup>1</sup>	6 500,00 €	Subvention départemental	30 000,00 €
		Subvention collectivité	30 000,00 €
<b>Evènements</b>			
4 Ateliers	1 000,00 €		
4 Conférences	600,00 €		
2 Projections documentaires	300,00 €		
1 vernissages	5 000,00 €		
2 soirée cocktail	5 000,00 €		
<b>Communication</b>			
Flyer / Affiche	2 100,00 €		
Catalogue	2 000,00 €		
<b>Personnel</b>			
FETART <sup>2</sup>	20 000,00 €		
Artistes	10 000,00 €		
<b>Personnel</b>			
Stage 6 mois à 3.90€/h	3 900,00 €		
<b>Matériel</b>	3 600,00 €		
<b>Total</b>	<b>60 000,00 €</b>	<b>Total</b>	<b>60 000,00 €</b>

<sup>1</sup> Modérateur des conférences 4x1h et atelier lecture 1x1h à 80 €/net.

<sup>2</sup> 1 coordinatrice générale, 1 chargée de projet.

- Subventionné par le Ville de Paris à hauteur de 30 000 €. Frais de fonctionnement.
- Subventionné par la Mairie du 10e arrondissement de Paris à hauteur de 30 000 €. Remboursement sur factures.

Il s'agit de frais de fonctionnement pour l'évènement cette somme payera le travail des lauréats, les tirages, les conférences, ... ainsi que le personnels du collectif Fetart, travaillant sur le bon déroulement de cet évènement.

D'autres frais annexes sont à prévoir et pris en charge par la Mairie du 10e arrondissement, comme les frais d'installation de l'exposition pour laquelle la mairie mettra a disposition son personnel. La Mairie du 10e prendra aussi en charge les impressions de communication et un / une stagiaire pour cet évènement.

## Calendrier

### Février 2023

Appel à candidatures.

Réception des propositions culturelles des lieux associés.

Lancement de la candidature de stage.

### Mars 2023

Fin de l'appel à candidatures.

Dépouillement des candidatures.

Recrutent du / de la stagiaire.

### Avril 2023

Jury de l'appel à candidatures & sélection des 10 artistes finalistes.  
Début du travail sur les scénographies.  
Conception du programme événementiel.

### **Mai 2023**

Lancement de la communication & annonce des lauréats.  
Finalisation des scénographies.  
Lancement du site internet.

### **Juin 2023**

Réalisation du catalogue et des supports print.  
Dévoilement de l'affiche.  
Lancement de la production des œuvres.

### **Juillet 2023**

Finalisation des productions.  
BAT des supports de communication print.

### **Septembre 2023**

Montage et accrochage des expositions.  
**Ouverture des expositions le 30 septembre 2023.**

### **Octobre 2023**

Exploitation du festival (expositions & événements).

### **Novembre 2023**

Démontage du festival.  
Evaluation / Bilan qualitatif et quantitatif, presse et financier.

## Evaluation

**Pendant la mise en place du projet :** Respect du calendrier.

**Après :** Rendu d'un dossier de bilan retraçant toute la mise en oeuvre de l'évènement jusqu'à la fin de l'évènement. Bilan qualitatif et quantitatif, presse et financier.