

TORCY

# FÊTE DE LA MUSIQUE 2023

*Tous en scène !*



**Offrir aux torcéens  
un spectacle de qualité,  
en permettant aux musiciens amateurs  
de se produire dans des conditions  
professionnelles**

<b>3</b>	<b>LE TERRITOIRE</b>
<b>5</b>	<b>LE PROJET</b>
<b>10</b>	<b>LA COMMUNICATION</b>
<b>11</b>	<b>LE CALENDRIER</b>
<b>12</b>	<b>LES PARTENAIRES</b>
<b>13</b>	<b>LE BUDGET PREVISIONNEL</b>
<b>14</b>	<b>L'EVALUATION</b>

# LE TERRITOIRE



## TORCY

La ville de Torcy est située au nord-ouest de la Seine-et-Marne, à 25 km à l'est de Paris, dans la ville nouvelle de Marne-la-Vallée. Elle fait partie de la communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne.

La Ville de Torcy compte 23 352 habitants pour une superficie de 613 hectares.

C'est une ville particulièrement jeune puisque 66,4 % de la population a moins de 45 ans. Les actifs ayant un emploi représentent 68 %. Les employés et professions intermédiaires sont les plus représentés.

La Ville de Torcy possède un théâtre de 457 à 699 places, l'*Espace Lino Ventura*, au cœur du quartier ancien, ainsi qu'un théâtre de 186 à 299 places, le *Petit Théâtre de l'Arche*, situé dans le quartier politique de la ville de l'Arche-Guédon. Les deux salles d'exposition du *Château des Charmettes*, dédiées aux arts plastiques et visuels, accueillent tout au long de l'année des expositions d'artistes professionnels, amateurs et émergents.

Au cœur de la politique culturelle de la ville, une programmation pluridisciplinaire est proposée aux torcéens. Elle a pour ambition de favoriser l'accès des populations aux manifestations et actions culturelles, d'encourager une vie culturelle diversifiée et ouverte vers l'autre, d'accompagner et de valoriser les artistes du territoire.

La politique culturelle s'articule essentiellement autour de la diffusion d'une quinzaine de spectacles pluridisciplinaires et d'expositions d'arts visuels grâce à la présence d'artistes plasticiens professionnels et d'ateliers d'artistes à Torcy.

Face à la désertion des salles de spectacle, due entre autre à la crise sanitaire, l'équipe du service culturel met en place des dispositifs pour aller à la reconquête du public.



Des spectacles dans l'espace public, en partenariat avec la scène nationale La Ferme du Buisson et les Passerelles, scène de la communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne, sont proposés aux torcéens chaque année. Ils permettent d'attirer un public familial, ne demandent pas d'engagement de la population ni de participation financière.

Ainsi La Fête de la musique s'inscrit dans la même démarche. C'est un événement qui permet de sortir des lieux, de donner la liberté au public d'aller et venir, de se trouver là par hasard, de profiter d'un moment ou de l'entièreté de l'événement, et ainsi de renouer des liens avec la vie culturelle de son territoire.

Ce projet « *Fête de la musique 2023 : tous en scène !* » s'inscrit dans un des objectifs du PEDT 2022/2026 qui est de maintenir, enrichir et créer des événements qui fédèrent et rassemblent.



# LE PROJET

## Objectifs généraux :

- ♪ Favoriser les pratiques musicales amateurs en offrant la possibilité de se produire sur scène, devant un large public.
- ♪ Faire connaître aux habitants les groupes émergents locaux. Cette prestation gratuite permettra à toutes et tous de découvrir le talent de quelques musiciens du territoire.
- ♪ Donner de la visibilité aux structures parfois méconnues de la population : le maître de cérémonie présentera chaque structure qui accompagne les groupes qui se produiront, pour ceux qui le sont.
- ♪ Créer du lien : professionnel, entre le service culturel municipal et les structures partenaires grâce à la mise en œuvre de ce projet ; mais aussi entre les habitants qui partageront un moment festif.
- ♪ Animer la ville : le format hors les murs, faisant partie de l'histoire de la fête de la musique, a ce pouvoir d'animation du territoire et d'interpellation de la population.

## Description :

La fête de la Musique, grande manifestation populaire à l'initiative, en 1982, de Jack Lang, alors Ministre de la Culture, et Maurice Fleuret, est un moment devenu traditionnel pour célébrer la musique en France.

L'objectif de cet événement est de promouvoir la musique et de permettre aux artistes amateurs de se produire et ainsi de se faire connaître des habitants de leur territoire.

Comment mettre en lumière et favoriser les pratiques amateurs sur notre territoire ?

Le Ville de Torcy a pour objectif de permettre à tous les musiciens amateurs volontaires, de s'exprimer et de se faire connaître. Cette



édition 2023 a pour but de leur permettre de se produire sur scène, dans des conditions techniques optimales.

Cet événement se veut être un moment festif et de partage, tant au niveau des musiciens que des habitants du territoire. Le partage de la même scène par les différents groupes de musique favorisera les échanges entre artistes amateurs. La variété des styles permettra de toucher un vaste public et de le sensibiliser à la richesse de leur territoire.

Un des objectifs de ce projet est aussi d'animer la ville. La manifestation débutera à 18h30 par une déambulation dans le centre ville de l'Association culturelle et carnavalesque antillaise, *KREYOL'YS*. Ce groupe fera découvrir aux torcéens le chant, les percussions, les danses et costumes des îles. Le parcours dans la ville de ces artistes suivis des spectateurs, a pour but d'attirer les habitants, interpellés et séduits par leur musique entraînante, chaleureuse et festive, et d'entraîner les badauds dans leur défilé jusqu'au parvis de l'Hôtel de ville, lieu où la population se retrouvera pour la deuxième partie de l'événement.

Là, sera installée pour l'occasion une scène, éclairée et sonorisée, qui permettra aux groupes amateurs sélectionnés de se produire.

Des sets de 20 min permettront à 5 à 6 artistes, groupes ou DJs, de jouer dans des conditions techniques professionnelles.

Ce moment convivial pour la population sera agrémenté d'un lieu de restauration éphémère : l'association *ARIANE*, investie dans le champ sanitaire et social, prendra en charge bénévolement le pôle bar/restauration durant la soirée. Les recettes seront intégralement reversées à l'association. Elle sera soutenue par *KREYOL'YS* qui proposera un stand culinaire de spécialités antillaises.

Cette démarche favorisera la création de liens entre les associations du territoire.

La présence de l'association *ARIANE* sur cet événement s'inscrit dans la continuité de la volonté municipale de faire vivre le bar de l'*Espace Lino Ventura*. Ce théâtre, situé sur le parvis de l'Hôtel de Ville, accueille chaque année plus d'une dizaine de spectacles. La Municipalité a souhaité mettre en valeur les associations en leur permettant de tenir un bar solidaire les soirs de spectacle.

## **Moyens** :

La Ville de Torcy installera pour cette occasion une scène de 8 x 6 m, et fournira du matériel de sonorisation et d'éclairage.

L'équipe technique municipale, soutenue par des intermittents et les salariés permanents du service culturel, prendra en charge et accompagnera la montée sur scène des musiciens.

Le lieu de représentation a été défini par le service municipal : parcours déambulatoire dans le centre ville, encadré par la police municipale, et scène de concert sur le parvis de la Mairie.

Un appel à candidatures sera publié via les réseaux de communication habituels de la ville et les partenaires du projet.

Le service culturel de la ville se chargera de la programmation et répartira les groupes / musiciens / chanteurs / DJs sur les plages horaires préalablement définies. Il favorisera l'éclectisme et mettra en avant la diversité des genres musicaux de la scène musicale locale.

Afin de toucher un maximum de public, un dispositif de diffusion en direct sur les réseaux sociaux de la ville permettra aux personnes ne pouvant se déplacer de participer à l'événement avec le reste de la population.

Durant la soirée, un maître de cérémonie présentera chaque groupe et mettra en avant les structures qui les accompagnent le cas échéant. Cela permettra de faire connaître aux habitants les organisations, institutions, associations présentes sur leur territoire.

**Date** : Mercredi 21 juin 2023

**Horaires** : 18h30/23h00 - Accès gratuit

**Public cible** : ♪ les musiciens amateurs qui veulent s'exprimer et se faire connaître  
♪ les amateurs de musique, torcéens ou habitants des communes voisines





## Le lieu :

La déambulation du groupe *KREYOL'YS* aura lieu au centre ville de Torcy, avec un départ Place de l'Appel du 18 juin 1940 et une arrivée le long de l'église Saint-Barthélémy. Cette boucle permettra au public d'être sur les lieux pour la prestation des artistes amateurs.



- Départ de la déambulation
- Arrivée de la déambulation
- Sens et circuit déambulatoire
- Scène

## Les candidatures :

### ♪ Fiche de candidature

Les musiciens amateurs souhaitant se produire lors de l'événement devront s'inscrire via une fiche de candidature, disponible sur le site internet de la ville, en Mairie, et auprès des partenaires. Le document devra être accompagné d'une bande son ou vidéo.



### ♪ Critères de sélection

Compte-tenu du temps de représentation restreint, cinq à six groupes seront retenus pour jouer sur scène. Le jury tiendra compte de plusieurs critères :

- la qualité du travail
- la composition du groupe (nombre d'artistes, et backline nécessaire)
- la diversité des genres musicaux
- la priorité aux habitants du territoire (agglomération Paris-Vallée de la Marne)
- un dossier de candidature complet
- la date de réception du dossier de candidature (en cas de nombre accru de candidatures)

### ♪ Composition du jury

- L'Elu à la Culture de la Ville de Torcy
- La Responsable de l'unité culturelle
- La chargée de développement culturel
- Le régisseur principal

# LA COMMUNICATION

Un appel à candidatures sera publié via les réseaux de communication habituels de la ville : gazette, site internet, réseaux sociaux, affichages dans la ville et chez les commerçants.

Des affiches seront aussi visibles dans les structures partenaires et via le réseau JCDecaux (mobilier urbain publicitaire).

Une communication auprès des associations musicales locales, des Conservatoires de l'agglomération Paris-Vallée de la Marne, et des SMAC de proximité sera déployée pour informer les musiciens amateurs investis dans des structures locales, de la possibilité de se produire sur scène, dans des conditions professionnelles, le 21 juin 2023.

A l'heure où les réseaux sociaux sont très présents dans la vie des jeunes, la diffusion de l'événement en direct sur les réseaux permettra de toucher un public qui ne se sera pas déplacé.

# LE CALENDRIER

	MARS 2023	AVRIL 2023	MAI 2023	JUIN 2023	JUILLET
ADMINISTRATION	Appel à candidatures / traitement des dossiers Contrat groupe Kreyol'Ys / Convention Association Ariane			Présentation des groupes et des partenaires le jour J	
REGIE	Sécurité : demande d'arrêté municipal pour occupation de l'espace public / demande d'encadrement par la police municipale Calage technique (artistes/régie) / Location du matériel Programmation du spectacle			Sonorisation / éclairage de l'événement	
COMMUNICATION	Diffusion de l'appel à candidatures sur les réseaux de la ville Affichage de l'appel à candidatures sur les sucettes Decaux et chez les commerçants de la commune Diffusion de l'appel à candidatures auprès des partenaires			Communication autour de l'événement (réseaux de la ville, Decaux, partenaires)	Diffusion de l'événement sur les réseaux sociaux (en live + après)
JURY DE SELECTION	Sélection des groupes : - lecture des dossiers - écoute des bandes sons				
EVENEMENT				21 juin événement	
TOUS					réunion bilan

# LES PARTENAIRES



**L'Association Ariane** a pour but de promouvoir des projets culturels, artistiques et sportifs en faveur des enfants hospitalisés dans les services de pédopsychiatrie. Elle est basée à Lagny sur Marne.

Les membres de l'association prendront en charge bénévolement le pôle restauration/bar le jour de l'événement. Ils seront installés dans le hall de l'Espace Lino Ventura. L'Association est en partenariat avec la ville depuis septembre 2022 : elle tient le pôle restauration/bar sur plusieurs dates de spectacle.



**La Forge à Sons**, située à Torcy, est un lieu composé de deux studios d'enregistrement, de l'agglomération Paris-Vallée de la Marne. C'est un lieu de production, de répétitions, mais aussi d'accompagnement artistique.

Elle sera un relais de communication entre les artistes et les organisateurs de l'événement.



**Le Conservatoire à rayonnement intercommunal Michel-Slobo** fait partie du réseau des 9 conservatoires de Paris-Vallée de la Marne. Il est implanté Place de l'église à Torcy, à deux pas de l'Hôtel de Ville. Il a pour vocation la sensibilisation des enfants à la pratique artistique.

Il fera aussi le lien entre les artistes amateurs et le service culturel.





**A Coup D'Zik (ACDZ)** est une association qui promeut l'art et la culture sous toutes ses formes (musique, photographie, danse, graffiti...)

Elle va promouvoir l'événement auprès de ses membres et accompagner les artistes amateurs qui souhaiteraient s'y produire.

# LE BUDGET PREVISIONNEL

DÉPENSES		RECETTES	
<b>Artistique</b>		Budget Ressources Humaines 2023 Ville de Torcy ①	3 565
Contrat de vente <i>Kreyol'Ys</i>	750	Budget Culture 2023 Ville de Torcy	3 889
Repas	0		
Défraiement	0		
<b>Total Artistique</b>	<b>750</b>		
<b>Technique</b>			
Régisseurs	2 344		
Techniciens	1 063		
Panier midi	58		
Panier soir	100		
Location scène	2 160		
Agents de sécurité	547		
Maître chien	432		
<b>Total Technique</b>	<b>6 704</b>		
<b>TOTAL DES DÉPENSES - €</b>	<b>7 454</b>	<b>TOTAL DES RECETTES - €</b>	<b>7 454</b>

N'apparaissent pas ici les dépenses liées à la communication, cette ligne budgétaire est entièrement prise en charge par le service communication de la ville.

① Le budget Ressources Humaines est consacré à la rémunération des intermittents.

# L'EVALUATION

Une réunion bilan sera organisée le 6 juillet 2023 afin de permettre un retour sur l'événement. Le groupe de travail, constitué des salariés du service culturel, de l'élu à la Culture de la ville et des représentants des partenaires, étudiera différents points :

- la pertinence du projet
- l'efficience
- la qualité des partenariats
- l'impact sur la population, pour le territoire
- la pérennité de l'événement sous cette forme

Les réflexions du groupe de travail se baseront sur les critères d'évaluation suivants :

- le nombre de candidatures de musiciens amateurs reçues par le service culturel
- le nombre de contacts partenaires réalisés
- le nombre de spectateurs présents
- la recette réalisée par l'Association au pôle restauration/bar
- le nombre de vues sur les réseaux sociaux
- le nombre de demandes d'inscription au *Conservatoire*
- le nombre de créneaux réservés aux studios de *la Forge à Son*

Ces deux derniers critères d'évaluation ne pourront être pris en compte qu'à la réunion de préparation de l'événement pour l'année N+1, si celui-ci est reconduit.