

Ralph Nataf, compagnon d'Anne-Cath.

Postulant au Champ-Foulon en pleine propriété : Bat 4 ; Lot 5 ? (dernier lot, près du Bat 5)
Adresse actuelle : 42 bis rue Molière, 93100 Montreuil 06 08 23 69 86 site : ralphnataf.com

Si j'étais un élément, je serais l'eau
Si j'étais un vent, je serais un vent espiègle, gentiment taquin, mais pas un vent fripon
Si j'étais un oiseau, je serais un oiseau solitaire, aimant bien la compagnie (qui connaît les oiseaux me dira)
Si j'étais un pays, je serais le Cambodge

Sur le plan professionnel :

Conteur, lecteur, musicien... et formateur dans ces pratiques artistiques.
Je partage ma vie professionnelle entre des spectacles pour tous les âges, et des formations dans plusieurs directions spécifiques de ces disciplines.

Mes autres formations

Mis à part mes formations artistiques : contes, théâtre, Lecture à Voix Haute, musique, chant...

Je me suis formé pendant 5 ans à la Communication basée sur les neurosciences, à travers l'ANC (Approche Neurocognitive et Comportementale, du Dr Jacques Fradin).

CNV : suivi 2 modules (Thomas d'Ansembourg, et Isabelle Padovani)

Lu quelques livres de Thomas d'A.

Animé dans le cadre des SEL : pendant un an, un atelier mensuel de sensibilisation à la CNV, (SEL'Aventure de Montreuil) + 1 journée pour un SEL qui m'avait fait venir en Bretagne.

- 3 journées d'initiation pour un groupe d'amis.

Ai vu et écouté plus de cent vidéos d'Isabelle Padovani (fondatrice du Club CNV, et de la Communication)

J'ai un goût très prononcé pour la pédagogie, que je vis comme un art.

J'aime beaucoup jouer, notamment aux jeux de sociétés.

J'aime beaucoup "la récup".

Les danses traditionnelles.

Participe au magasin coopératif de Montreuil La Caravane : <http://lacaravanecoop.fr/>

Ai flashé sur un projet qui se crée à Montreuil : une objetothèque (Bibliothèque d'objets, où on pourra emprunter ce dont on a besoin occasionnellement).

Motivations à venir au Champ-Foulon

J'ai toujours été très sensible au vivre ensemble. J'ai même envisagé à une période d'aller vivre à la communauté de l'Arche (de Lanza del Vasto), où j'avais animé plusieurs stages sur le conte. Mais les échos que j'ai eus sur les différentes expériences m'ont toujours mis sur la réserve par la complexité des relations, même quand les valeurs sont communes : à la communauté de l'Arche, au hameau des Buis...

J'ai une amie conteuse en Normandie qui me raconte entre autre les joies et difficultés qu'ils vivent dans leur hameau : les éco-bâisseurs.

Or, au Champ-Foulon, les 2 rencontres en présence, et les 2 rencontres virtuelles... mais surtout le mode de fonctionnement que je perçois me font penser que là, je peux m'aventurer.

Les modes de travail et relationnels que j'ai pu y observer, ne semblent pas être basés sur une vision théorique de l'écoute, et de la bienveillance... mais plutôt le fruit d'une tentative généreuse de les mettre en œuvre.

Si j'ai la possibilité de choisir j'aimerais qu'Anne-Cath soit ma marraine... tant qu'à faire !

Pour conclure, cette phrase que j'aime beaucoup, de Joseph Foliet :

“Bien heureux ceux qui savent rire d'eux-mêmes,
ils n'ont pas fini de s'amuser.”