

### Etude du CPIE:

Proposition de la mise en place de Ptit Baraque  
Mise en place d'un sentier d'interprétation

### Entretien Communauté de Communes:

Travail depuis 2 mandats sur de l'offre touristique,  
souhaite développer celle-ci,  
Gonsans recherche hébergement.

### Conseil départemental:

Manque d'hébergement touristique sur le secteur avec  
une demande autour d'hébergement collectif.

### Conseil régionale:

Aide au Conseil - Etudes touristiques  
Aide aux meublés de tourisme et chambres d'hôte



### Commissariat du Massif:

Aide développement touristique liée l'itinérance  
**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Colonie de vacances / Gîte d'étape
- Amène les gens pour découvrir le paysage qui l'entoure
- Activités touristiques qui peut développer de l'économie local
- Développement des sentiers de randonnée pour l'accueil de groupes
- CPIE sympa les petites maisons

**Question 1 : Lors de l'exploration, la question d'une offre touristique a souvent été proposé par de multiples partenaires ou personnes. Comment pouvons nous concrétiser une offre touristique sur La Baraque?**

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Lieu qui s'y prête
- Auberge avec hébergement
- Essentielle si on veut mettre en place des projets longs (hébergements personnes)
- Gîte d'accueil pour la population locale
- Allier avec espace de travail peu être intéressant (stage BAFA, scouts...)
- Fort potentiel touristique (2 sites d'escalade, Via transsigena, vallée de la Loue)

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Gîte de groupe / ferme pédagogique
- Un camping / Camping à la ferme
- Mêler tourisme et culture
- Personne s'occupant du tourisme local très intéressé

**Compagnie Allée des Cerisiers:**

Accueil des harmonies sur week-end pour résidence et 1<sup>ère</sup> représentation

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Interrogatif sur l'hébergement
- Investissement financier et devoir sécuriser le lieu
- Petit hébergement (Ptit Baraque) très intéressant
- Cuisine commune pour ateliers
  - Salle hors sac
- Séjour de jeunes en rupture
  - La louer

### **Grange culture :**

cherche à rassembler des envies ou des initiatives locales sous un même « esprit », se proposant ainsi d'accompagner, soutenir ou encourager tous les bricoleurs anonymes qui veulent expérimenter d'autres manières de faire advenir la culture à la campagne tout en donnant à ces dispositifs expérimentaux une double vocation : amener de nouvelles formes de cultures à la campagne tout en dynamisant le lien social sur un territoire de culture.

### **Conseil régional:**

Aides aux festivals et manifestations culturelles de 2 jours mini (aide fonctionnement)

### **Compagnie Allées des Cerisiers :**

Il est important de trouver une identité au lieu, lui donner « une couleur »..... et tout se dessine ensuite, petit à petit sans forcément prendre la forme initialement prévue..... Après explications de notre projet, Loïc pense immédiatement à la possibilité de rendre le projet viable en proposant la grange (grande pièce accessible) aux harmonies du secteur en salle de répétition ou week-end de travail si hébergement sur place en petites baraques..... Possibilité de fonctionner en partenariat avec eux, pas de risques de concurrence au contraire, ils sont enchantés par notre projet

### **Les créatures Belfort:**

une manifestation culturelle par jour. Programmation réalisée pour la très grande partie par des propositions des habitants: soirée Québécoise découverte coutume et autres...

### **La Fabrique du Monde Rurale (MRJC Combeaufontaine):**

mise en place d'actions culturelles dans une salle attenante à un café associatif (choix des jeunes, habitants dans la programmation)

### **DRAC:**

Possibilités d'aide pour le développement de résidence d'artistes tout en nous permettant de décrire nos attentes

**Question 2: Lors de l'exploration, la culture a été au centre des discussions et échanges (Cie Allée des Cerisiers, Grange Culture, Résidence artiste...) et a soulevé de multiples débats. Comment développer un accès à la culture sur le site de La Baraque?**

### **Une résidence d'artistes en 2018:**

Bilan 2018 contrasté. Entre la bonne influence et les bons retours des habitants ayant participé avec les artistes à la mise en œuvre des projets artistiques et les retours des habitants qui se sont sentis trop à l'écart de la démarche

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

Sur 18 personnes interrogés 9 personnes ont des activités autour de la culture (danse, festival, concert, lecture, photo...)

### **Conseil départemental:**

Contacteur Culture Action pour voir ce que nous pourrions envisager

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Animations pour les gens d'ici
- Accès culture: permet d'ouvrir l'esprit
- Permet aux artistes de venir en milieu rural
- Parole, bon contact avec la population
- Pas renouveler expérience de la résidence
- Réticence sur la résidence d'artistes
- Travailler sur la médiation avec les habitants
- Favoriser artistes locaux
- Programmation mensuelle d'évènements

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Intéressant de mettre en relation les artistes et les habitants
- Ouverture à la culture mais attention que celle-ci ne soit pas trop élitiste (décalage habitants)
- Continuer les animations à l'ancienne
- Lieux de concert, d'exposition
- Une salle de spectacle
- Espace culturel: résidence d'artiste
- Un gîte culturel
- Mêler tourisme et culture
- Echanges, partages, culture
- Animations avec les écoles et accueils de loisirs
- Faire des stages artistiques

**Jardins de Plantes Médicinales:**  
Création d'un jardin de plantes médicinales + possibilités de mise en place d'ateliers d'insertion avec le Conseil Départemental

**La fabrique du monde rural, Combeaufontaine:**

Jardins partagés : permaculture, chantier participatif sur le jardin et échange de savoir-faire. + graines à partager par la suite...



**Conseil départemental:**  
Une forte demande de foncier sur des projets agricoles diversifiés, notamment en maraîchage (le moins consommateur de foncier)  
Attention il faut au minimum pour une installation 2 hectares.

**Conseil régionale:**  
Soutien aux ruchers école : j'ai noté qu'il y avait des ruches sur le site  
Toutefois l'abeille du haut Doubs n'est pas très loin de Nods. Je ne sais pas s'il propose des activités de formation, en plus de la sensibilisation grand public

**Question 3: Lors de l'exploration, de multiples initiatives autour de la petite agriculture nous ont été présentées (grain thèques, jardins partagés, échange de savoir sur la permaculture...). Comment développer des actions autour de la petite agriculture peuvent-elles être envisagées?**

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**  
Sur 18 personnes interrogées, 1 personne fait de l'affouage, 2 bricoles à la maison, 2 font du jardin

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Marché de producteurs
- Peu avoir un intérêt
- Bail rural environnemental (conserver arbre, haie...)
- Un peu limite avec le terrain, ne peut pas faire vivre le lieu
- Jardin de plante super intéressant (reviens à l'origine)

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Petits lieux de fauche tardive (insectes + fleurs à voir)
- Retrouver la fonction d'origine
- Ferme pédagogique
- Jardins participatifs
- Camping à la ferme

### **Jardins de Plantes Médicinales:**

possibilité d'organiser des journées relaxantes (marche, cueillette, yoga, relaxation...)

### **Conseil départemental:**

Journée autour de la pomme et des fruits, en séquence d'insertion (ramassage + explication à voir avec le CPIE)

Mise en place de séjour de rupture (Accueil social à la Ferme)

### **Commisariat du massif:**

le développement des ressources locales et des savoirs faire: accompagnements protection paysage, point de vente collectifs, préservation filière

### **Les Créatures Belfort:**

Le bar atteint : des jeux, des boissons locales, un restaurant traiteur avec produits locaux et BIO, toujours fait maison. Des habits, des livres et des graines en partage.

Chantier d'insertion : accompagnement en cuisine et service

Le recitroc : Réseau d'Echanges Réciproques de savoirs + Evènements culturels et citoyens

**La fabrique du monde rural, Combeaufontaine:**  
Cuisine partagée : pouvant être utiliser pas des habitants ou autres.

4 bureaux partagés : Une petite entreprise autour de la transition écologique dans la construction souhaite s'installer.

### **CPIE:**

- Restauration four à pain (réalisation d'activités pain, pizzas, soirées à thème autour de partage de pratique...)
- Grande écurie (restaurant + coin tranquille lecture...+ média d'interprétation (lien passé-présent) + soirée à thème (chocolat chaud...)
- La Grange Haute : espace modulable (résidence artiste, conférence, théâtre, concert...)
- Au cœur de la Doline : écoute, observation, dessin... lieux de rencontre avec petits bancs

**Question 4: Le partage, la convivialité, la rencontre, l'entraide sont des valeurs qui ressortent fortement des entretiens. Comment pouvons-nous valoriser cela dans le projet de La Baraque?**

### **Conseil régional:**

Soutien aux ruchers école : j'ai noté qu'il y avait des ruches sur le site

Toutefois l'abeille du haut Doubs n'est pas très loin de Nods. Je ne sais pas s'il propose des activités de formation, en plus de la sensibilisation grand public

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Animations pour les gens d'ici, dans la mesure que la commune n'y perde pas d'argent
- Devienne un lieu de ralliement, de RDV pour le habitants

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Possibilités d'organiser des journées relaxantes
- Possibilités de donner des cours de yoga, de danse
- Proposition d'ateliers autour de l'artisanat (personnes qui sont intéressées)
- Mise en place de chantiers participatifs pour la rénovation
- Chantier d'insertion en lien avec la nature
- Chasse à l'œuf pour tous les enfants des Premiers Sapins

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Lieux de partage de rencontre : symbole de la commune nouvelle, rassemblent les jeunes
- Un lieu où l'on transmet ce que l'on sait faire sur une journée d'initiation
- Un espace pour bricoler (ateliers enfants, couture...)
  - Maison sociale et solidaire
  - Boite de nuit
- Une maison qui appartient à tous
  - Garder l'authenticité

### **Echange de savoir / transmission:**

Je suis à la recherche d'un lieu pouvant accueillir des animations autour du bois et sa transformation. Charpentier de métier, mon apprentissage auprès des Compagnons du Devoir a révélé l'importance de la transmission des savoirs. Reconnaître les différentes essences, leurs qualités mécaniques, les défauts, l'orientation, la manipulation d'outils traditionnels : L'apprentissage du geste par la manipulation d'outils traditionnels : Les différentes scies, ciseaux, la tarière, la bisaigüe, l'herminette et leur affutage. Le traçage et la réalisation d'assemblages simples tel le tenon, la mortaise, le mi-bois, la gargouille, les moissements.... Sous la forme de démonstrations, d'ateliers pédagogiques avec la possibilité d'étendre ces ateliers à toutes les tranches d'âges.

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

Echanges sur la citoyenneté, la démocratie, la façon dont se prennent les décisions

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Proposition d'ateliers autour de l'artisanat (personnes qui sont intéressées)
- Mise en place de chantiers participatifs pour la rénovation
- Chantier d'insertion en lien avec la nature
- Jardins de plantes : partage de savoirs + découverte des plantes
- Vieux matériel agricole + restaurant à Motlebon : il faudrait deux choses qui se nourrissent l'une l'autre.

## **Question 5: L'authenticité du lieu, la nature qui l'entoure, son environnement ressortent beaucoup de l'exploration. Comment pouvons-nous valoriser cela dans le projet de La Baraque?**

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Lieu super avec un côté très nature qui doit être enrichi pour le projet
- Balade avec Herboriste
- Santé bien être avec la Commission Environnement
- Lecture de paysage : géographe, balade, colloque...

- Un des sentiers de 6 villages passant par La Baraque (pourrait être la petite pause de passage)

### **Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Favoriser la faune lié aux vieux bâtiments en l'intégrant dans la rénovation
- Protection de l'environnement (dépotoir bord de route et forêt)
- Attention pas de produits phytosanitaires
- Faire une mare pédagogique

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**  
Sur 18 entretiens menés, 10 pratiques la rando, marche ou vélo, 2 le ski, 1 le cheval, 2 le jardin, 3 des activités autour de la nature comme loisirs et 2 personnes sont impliqués dans l'environnement au sein de la commune

### **Les Créatures Belfort:**

L'association Les Créatures est née en Mars 2012 avec pour objet l'animation d'un Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs (Recitroc), et d'un bistrot itinérant alternatif, le Char à Bia, proposant buvette et mangette dans les événements culturels de Franche-Comté.

Trois ans d'activité itinérante ont permis de développer un réseau d'habitants et d'associations partenaires qui ont contribué à la création de la "SCIC Les Créatures" (Société de Coopération d'Intérêt Collectif) le 13 Avril 2015 et regroupant 100 associés. La SCIC gère le Bar Atteint et le Char à Bia. Nous avons conservé le statut associatif qui a pour mission d'animer le Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs (RERS que nous avons appelé Recitroc).

***Question 6: La gestion du lieux, la gouvernance de celui-ci (associatif, communal, coopérative...) sont des points de vigilance qui posent des questions, tout en sachant que la notion participative des habitants y est primordiale. Comment le projet de La Baraque doit-il se constituer pour répondre aux valeurs défendus par le groupe?***

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Connait depuis toujours maison toujours été accueillante, toujours bien reçu »
- J'aurais bien voulu habiter à la baraque
- « La vendre ou la louer à une famille pour qu'elle soit occupée »
- Même si vous la louée et que vous faites votre bazar à coté, POURVU qu'elle soit occupée »

**Question 7: Suite aux différents retours, il semble important qu'une personne vive sur place à l'année. Comment pouvons-nous mettre en place l'hébergement d'une personne sur place en tenant compte du projet?**

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**

- Logement pour une personne : difficile d'accueillir tout le temps ou alors que ce soit son travail....
- On y rentre comme dans un moulin (laminable)
- Bâtiment doit être garder : personne à l'année

**Retour des entretiens des habitants et des expressions lors du premier café citoyens:**