

BIOGRAPHIE:

Je suis Chloé Brunon, j'ai 35ans, je suis née à Saint-Etienne et ai grandi dans la plaine du Forêt, dans la Loire. J'habite en haute-Loire depuis 2013 et actuellement, aux mouniers, à Beaulieu sur la colline du Paradie! j'ai une super minette nommée Lana Conda, pas d'enfant, pas d'ex-mari et toute la vie devant moi !

Petite, j'ai suivie des ateliers de dessin et un peu de poterie. Ado, j'avais envie de sortir de ma bulle, j'arrête le dessin et commence à squatter des samedi aprem entier, au centre équestre de Cleppé avec ma meilleure amie et les jeunes délinquants sous la tutelle du boss du club, également éducateur. Je côtoies la marginalisation, je découvre des jeunes qui ont fait des conneries plus ou moins graves et en même temps des êtres sensibles aux cœurs blessés et aux



schémas familiaux chaotiques. Mon 1er baisé !

C'est aussi la découverte du rapport au cheval ! ma meilleure amie ayant un jeune cheval à débourrer, nous avons pas mal pratiqué le "tenir au mieux le rodéo!". Au lieu de passer nos galops, nous gardons le cheval comme unique source de plaisir! Ma pote ramène un jour son cheval et en acquière un autre et c'est en rando dans les bois et chemins que nous partons de temps en temps. A l'époque, on est partie 2 ou 3 fois sur 3 jours, en autonomie. La 1ère fois, à dormir sous une



bâche trouée suspendues sous des arbres et il a plu... La 2ème fois, on a pris une tente!!

L'approche du cheval au pré, sceller, curer, monter... m'ont énormément accompagné à me faire confiance, à gérer mes émotions, me surpasser, m'affirmer. L'équi thérapie est une pratique qui m'a toujours interpellée et j'ai pensé plusieurs fois à l'idée de me former.. Je suis plus qu'enchantée d'imaginer cette activité sur les lieux et j'adore aussi imaginer un petit Shetland, garçon à disposition avec sa carriole, qu'on appellera pour transporter des affaires de la parcelle "La loutre" à la grande marre ou de "la coccinelle" à "Vénus". (C'est le confinement, ya le temps de délirer un peu, non!)

Je suis art-thérapeute plasticienne indépendante et intervenante pour différentes structures de soin, depuis 2009 (diplômée du DU d'art-thérapie de Tours). J'ai pas mal travaillé en psychiatrie adulte, auprès de personnes en difficulté sociale et professionnelle, avec le dispositif relais de la PJJ (ado en difficulté sociale et en échec scolaire), en MECS (enfants mineurs étrangers exilés, traumatisés), avec des adultes obèses, personnes âgées... Actuellement, et depuis 2013, j'interviens dans un centre de réadaptation pour personnes lésées cérébrales (AVC, trauma crâniens) au Puy. J'interviens aussi auprès d'adultes handicapés autonomes et depuis l'année passée, un peu au café des ronds à Vorey pour tout public, histoire d'acter plus à l'extérieur des structures.

Pendant longtemps, j'ai voulu faire de l'art-thérapie, là où il n'y en aurai pas si j'y étais pas..! C'est ma part de défenses des minorités qui m'habite... J'adore mon métier mais même si je suis en lien avec différentes équipes, mon travail, je le fais surtout tout seule depuis maintenant 11 ans! J'évolue et ma pratique avec, se personnalise. Des manières de faire que j'aimerais tester mais difficilement mettable en place en structure.

Et j'ai très souvent eu le désir de vies collectives, de partages humains, des lieux, d'autonomie, de lien plus profond avec la nature. Je suis aussi convaincue que c'est à plusieurs que nous bâtissons nos plus beaux rêves, que nous pouvons témoigner de la bonté de l'être humain, que nous avons un impact sur les valeurs humaines!!... Mais je ne l'ai jamais acté et principalement parce que j'ai laissé plus de place à la peur (peur de l'échec en entendant parler des projets qui tombent à l'eau..) qu'à la croyance du projet!


Cependant, avec mon ex compagne, nous avons le projet d'acheter un lieu pour en faire un lieu d'accueil et de soin, des colos thérapeutiques pour ado en marge, avec de l'art-thérapie, des soins énergétiques, du jardinage,...des stages week-end, séances, je voulais mettre 1 ou 2 chevaux/poneys... La rupture conjugale et fatale a eu lieu avant l'achat de quoi que ce soit..

Depuis, j'ai encore avancé dans mon cheminement intérieur et l'opportunité qui se présente aujourd'hui grâce à Manue, à ce désir commun qui nous réunit actuellement, est juste une sacrée belle étoile!!! Je me sens en confiance dans ce noyau de personnes même si je ne connais pas encore Anne! (et je serai ravie de te rencontrer, un jour de liberté!). Je sens la fluidité, le confinement nous oblige à poser les choses petit à petit, en douceur! Je crois sincèrement et profondément à ce que nous sommes juste en train de créer et pour ma part, je mets un sens plus profond encore à ma vie, à mon engagement et mes valeurs !

J'avoue bien que j'ai presque la hantise informatique, téléphonique et paperassique. Mais à plusieurs, je suis bien plus engageante pour ça! Sinon, je suis plutôt quelqu'un d'énergique, joviale. Je suis aussi un bon petit soldat de terrain! Envie de faire les choses non plus en force, juste avec joie! Parfois, je suis aussi entêtée avec une idée mais je sais aussi bien me remettre en question.

Partager un lieu, vivre ensemble et respecter ses espaces, communiquer dans la bienveillance, c'est ça notre base sur laquelle il est important d'être attentionné! Si cette base est chouchoutée, le reste sera la mise en matière de ce que nous sommes!



Je suis née malentendante, appareillée de mes deux oreilles depuis l'âge de 4 ans. Je dis ça parce qu'en groupe, ou sur l'extérieur, parler à distance, m'est compliqué et fatiguant. Si j'en parle ici, c'est parce que je vous ferai certainement répéter, ou vous verrez que ça ne sert à rien de m'appeler depuis la parcelle Papille au local.. aussi mobilisant pour vous...! Sinon, on a tous des

talkies walkies ou des cornes de vaches aux sons différents  En revanche, j'ai développé l'adaptabilité, la sensibilité et ma différence, que l'on appelle là, un handicap invisible, je la connais et la reconnais en l'autre assez rapidement. Un atout pour ma pratique et compréhension de l'autre!

Je suis donc encore engagée dans la vie auprès de la différence et souhaite une réelle place à celle-ci, tellement enrichissante pour tous!

J'ai été directrice, moultés étés lointains, de séjour de vacances pour des adultes en psychiatrie. Un trafic, 7 vacanciers, 2 accompagnateurs; C'était génial de composer le séjours avec eux (qui aime manger quoi? qui veut faire quoi?). Ce sont aussi des expériences de vies collectives très riches.

Je fais du théâtre d'impro (comme Julie!!) depuis 2012, et faisons partie de La Slip

 (facebook ! ), troupe auto-gérée née d'une bande de copains. J'ai fais des stages clowns plus ou moins régulièrement, au fil de ma vie (d'ailleurs, à 23 ans, je me disais que j'aurai bien aimé faire du cirque, mais que c'était trop tard... trop vieille!). Et depuis, un an, j'ai rassemblé une troupe de 8 personnes qui pratiquons régulièrement en labo, supervisés par notre gourou, l'art du clown!

Notre intention est de créer dans qqles temps, un cabaret de clowns (avec tous un passage de 10 mins, solos et duos, ce sera une 1ère pour nous!). L'art de la scène m'appelle de plus en plus et me fais encore assez flippé mais j'y travaille. Envie d'introduire l'expression corporelle à l'art-thérapie. Envie d'avoir accès au quotidien, à une grande salle pour travailler personnellement et avec qui

veut, la création scénique!

ACTIVITES POSSIBLES A LA 2eme ETOILE PAR CHLOE:

Si une com est faite, plaquette du lieu?, maillist, site, contacts avec les structures de soins... durant cet été, on peut imaginer pour la reprise de septembre 2020: (et on verra bien, pas de pression!)

1 fois par semaine (hors vacances scolaires), ou peut-être ttes les 2 semaines:

- Ateliers d'arts-plastiques pour enfants (1h30), 8 à 10 enfants.
- Ateliers d'arts-plastiques Ados (2h), 8-10 pers.
- Ateliers d'arts-plastiques adultes (pareil). ou un seul atelier Ado-adultes si ya pas le nombre.

1 fois toutes les 2 semaines :

- Séances individuelles d'art-thérapie possibles (enfants, ados, adultes, parents-enfants)
- Ateliers de groupes adultes art-thérapie (5 pers max), 2h.
- Atelier ado d'art-thérapie (6 jeunes max), 2h.

Une fois toutes les 2 semaines:

- Ateliers d'expression corporelle: Ce que mon corps aime faire. (exploration du corps, lâché-prise, jeux d'attention, improvisations, exploration du corps, de la voix, outils clown, lâché-prise, danse. Pour enfants, 1h30, 10 max.
- Ateliers d'expression corporelle (pareil) pour ado, 2h, 10 max.
- Ateliers d'expression corporelle (pareil) pour personnes à particularité physique ou mentale: Ado et adultes. 1h30, 6 à 8 personnes.

Ces derniers ateliers pourraient aboutir à une création artistique en fin d'année, qui se passera là, pour soutenir notre projet.

LES BESOINS:

Pour l'Art-thérapie, arts-plastiques:

Une salle de 50 m2 isolée, des tables et chaises pour 10 ou 12 pers. des éclairages directionnels, des étagères de rangements du matos. un séchoir à dessin, un lavabo pour nettoyage, des murs libres pour poster des productions. Du matériel artistique.

Pourquoi pas une salle d'expo pour des productions réalisées ici ou pas!

Pour l'expression corporelle:

Une grande salle de 80 ou 100 m2, insonorisée, isolée.

Une chaine if fi, du son, quoi.

Des pendrillons, des tapis de sol, 10 chaises.

Par ailleurs:

L'été passé, j'ai reçu chez moi (heureusement, beau tps donc atelier dehors!) des groupes d'une douzaine de vacanciers (adultes handicapés mentaux) pour des séances d'art-thérapie. J'ai acté des ateliers d'expression corporelle et jeux de groupes. Le directeur de cet organisme de vacance voudra très certainement reconduire l'expérience cet été si nous sommes libérés!

- Manue, je me dis que ça peut-être chouette d'acter ces ateliers, s'ils ont bien lieu, à la 2ème étoile!! on en reparle!

ENVIES ET PROJECTIONS:

Envie de savourer les connaissances en plantes par Julie, envie un jour de créer des eaux florales avec toi si ça te branchais aussi? création de baumes de soin, huiles essentiels? Peut-être un jour se pencher sur l'olfactothérapie??

Dans le tps, pourquoi pas créer des ateliers Mosaïque! J'aimerais d'abord me faire un peu plus la main.

J'aimerais aussi créer un four à poterie traditionnel, avec ceux et celles qui voudraient participer, le tester avec de l'argile du coin, l'adopter et ensuite, proposer des ateliers poteries.

On pourrait proposer une journée ou week-end (nécessitant d'être logés sur place) de stage: découverte des plantes médicinales, art-plastiques/art-thérapie, découverte de la fabrication du pain, acuponcture, présentation initiation voltige ou équitérapie, expression corporelle, ateliers cuisine, un jour présentation de la perma..

Des colos de 5-6 jours de bien-être : art et soins, jeux et nature, cuisine du jardin à l'assiette, pain, autres: 6 ados.

Il est temps de commencer à penser sous quelle forme de structure nous souhaitons avancer. Ayant chacun, nos activités indépendantes, une association semble peut être pour le moment une bonne solution pour démarrer ce projet qu'est la 2ème étoile! On en parle sûrement demain!

Bon j'en peux plus j'arrête là pour aujourd'hui!

Des bisous à toutes et tous!

Chloé